

Технологическая карта урока
по дисциплине инструментальное исполнительство (баян)
Дата проведения: с 30 по 31 октября 2023 года
Преподаватель: Лунгов Сергей Анатольевич
Предмет: Баян
Продолжительность урока: 40 мин.
Программа: общеразвивающая образовательная программа.
Класс: учащийся 2 класса Сундуй Алдар

Тема урока	Работа над произведениями б.н.т. «Крыжачок» и А.Хачатурян «Вальс дружбы»	Время
Форма урока	Индивидуальная	
Название программы	«Работа над произведениями с учащимися ДШИ РТ»	
Тип урока	Комбинированный.	
Цель урока	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие игрового аппарата - Координация движений в правой и левой клавиатуре - Работа над штрихами - Работа над ведением меха - Работа над аппликатурой 	
Задачи урока	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие внимательности - Следение за посадкой и положением рук - Развитие слуха и навык чтения с листа <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие игрового аппарата - Развитие координации движений в партиях обеих рук, ориентации на клавиатуре - Развитие мышления, самоконтроль, умение слышать и оценивать себя, развить такие технические качества как беглость, ловкость, четкость и точность звукоизвлечения, - развитие аппликатурной привычки, а также развитие памяти, внимания, творческой активности учащейся и инициативность. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание волевых качеств, трудолюбия и усидчивости; - Воспитание культуры исполнения, умение самостоятельно работать с музыкальным материалом; - Развитие таких качеств как воля, работоспособность, выносливость, концентрация внимания. - Развитие логического мышления. 	

Метод обучения:	Словесный: (устное изложение, беседа); наглядный: сравнительно-слуховой (прослушивание музыкальных упражнений в видеозаписи, показ преподавателя); практический: (выполнение задач, поставленных преподавателем; домашнее задание);	
Учебное пособие	Хрестоматия для баяна	
Основные понятия и термины на уроке	Знакомство с музыкальной терминологией (характер произведения, темп и динамические оттенки)	
Материально-техническое оснащение урока:	баян, ноты.	
Межпредметные связи	Музыкальная литература и сольфеджио	
Примеры и иллюстрации с использованием ПК		
Применение педагогических технологий:	Технология личностного ориентированного обучения; Технология развивающего обучения; Художественно-эстетическая технология; Здоровьесберегающая;	
Ход урока		
Содержание урока:	I. Организационный момент: 1) Приветствие, посадка за инструмент. Эмоциональный настрой. 2) Сообщение цели и хода работы на уроке.	3 мин
	II.Основной этап: Теоретическая часть (Объяснение нового материала) - прослушивание мажорной гаммы в исполнении педагогом, сравнение;	5 мин
	Практическая часть: Знакомство и работа над гаммой До мажор и ее видами Работа над произведениями б.н.т. «Крыжачок» и А.Хачатурян «Вальс дружбы»	10 мин
	Организационный момент: приветствие, разговор о правильной посадке, положении рук и ног, предстоящих произведениях, их содержании и о жанре	2 мин
	Вторая половина практической части: Работа над произведением р.н.п. «Как на тоненький ледок»	17 мин

	<p>Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> - текстом; - аппликатурой; - мехом; - над левой рукой (на стаккато); - над правой рукой (легато); - над 16-тыми нотами. <p>Аз. Иванов «Полька»</p> <p>Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> - текстом; - аппликатурой; - штрихами; - правильностью смены меха; - басами и аккордами. 	
	<p>III. Заключительный этап</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Подведение итогов, оценка 2) Домашнее задание 3) Самоанализ. 	3 мин

Использованная литература:

Акимов А. «Практическое пособие для баяна»
 Мотов В. «Развитие техники баяниста»
 Крылоусов А. «Хрестоматия для баяна», 1, 2 класс

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников

детских школ искусств (высшая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Лучков Сергей Александрович

Тема Работа над проецированием с учащимися фасет РТ

Предмет, должность Преподаватель по классу гитары

Заявленная квалификационная категория Более высокая

Эксперты Саша Челл, Бире-офф В.Д., Окон Ч.Н.

п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10
4	Содержание учебного материала	Соответствие программы и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10
Сумма баллов			ВСЕГО: <u>70</u>				

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень, от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты Саша Челл (Саша Челл)

подпись Саша Челл расшифровка подписи (Бире-офф В.Д.)

подпись Окон Ч.Н. расшифровка подписи (Окон Ч.Н.)

Дата составления экспертного заключения 31 октября 2023 г.
Ознакомлен(а) 31.10.2023 Саша Челл (Саша Челл)

дата, подпись

расшифровка подписи

Протокол открытого урока № 2 от «31» декабря 2023 г.

Наименование учреждения Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Кызыла «Детская школа искусств имени Нади Рушевой»

Место проведения МБУ ДО Бай-Хаакская детская школа-искусств Тандынского кожууна

Преподаватель Лунгов Сергей Анатольевич

Тема урока «Работа над произведениями с учащимися ДШИ РТ»

Тип урока Комбинированный

Цель урока Развитие игрового аппарата; Координация движений в правой и левой клавиатуре; Работа над штрихами; Работа над ведением меха; Работа над аппликатурой

Форма урока Индивидуальная

Методы, используемые на уроке Словесный, наглядный, практический

Группа (уч-ся) учащийся 2 класса Сундуй Алдар

Списочный состав: 8 Присутствовало на уроке 8

Присутствующие преподаватели: Сам Чол., Биреев О.Х.,
Овсюнеков С.К., Оорсак Ч.Р.,
Мортуз-оол.

Ход урока: Вступительная часть: Приветствие, теплый
чай и подарок учителя. Продолжение изучения
Бешбаша! Задание 1, Развитие игрового аппарата,
координируется синхронизацией правой и левой
клавиатурой. Работа над штрихами. Работа
над ведением меха. Работа над аппликатурой.
Заключительная часть: Закрепление прошедшего
материала. Дженга, дополнение заданий (5 мин).

Обсуждение:

Сам Чол - зв.кар. отг, Финиш. к. Рушевой
Цель и особенность задания урока
сформирована легко. Четкая структура
урока. Хорошее взаимоиспользование
и учет всех - звездочек. Урок был интересен,

показателей 2 рабочих архитектурных уровня биоразнообразия
Укр. Н.П. "Красногорск", А.Х. Харитонов "Балакеево". Применяется ход
учреждения проработан методом, работая
хода сдвигается, определен методом
беседований, идентифицируется
пере. Определяет более высокий и снизу
использований приводят к более низким
Урок проходит на все существо уровня.

Бирюков. О.Н. - прис-ль по наименованию
"Мелл илл. Н.Рыбаков"
Применяется обработка и сдвиг
до сгущения для уменьшения избыточности,
исследование существо приводят к уменьшению
работа ходу сдвигается, применяется
приводят приводят из практики земель
Урок выше подразделен. Чуть выше
Малоизвестных земель тащат земель, все же земель
использований становится возможностью с первым
назов. Хорошее возвращение существо с
использований и уменьшения.

Очень Ч.Н. - директор Бал-Харитонов Мелл
Применяется сдвигает предшествующий
требованиями. Обращает до сгущения избыточности
запаса земельного фонда, Урок Харитонов Гарантии
и организациями. Чуть выше сдвигают чистоту уровня.
Чуть выше достигнуто! Годом раскрыто.
Поставленное задачи выполнено. Ресурсы
членами Год Харитонов замечательно с возвращением
с Ульяновской областью приводят
Мелл РТ народного отечества, малоизвестных
также впереди не ушло.

Сумма баллов экспертного листа 60 б. Урок высокого уровня

Подписи присутствующих:

Мелл
Ольга
Анна