



Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Кызыла
«Детская школа искусств имени Нади Рушевой»
(МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой»)

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Кочетова, 51, тел: 394(22) 2-24-50.
E-mail: tuva_rusheva@mail.ru

СПРАВКА

№ 0803-б-02/39

«14» 03 2024 г.

Дана преподавателю Биновой Казылган Олеговне (рисунок, живопись, композиция станковая, композиция декоративная, беседы об искусстве) в том, что за межаттестационный период с 2021 по 2024 год он (а) имеет следующие (указать имеющиеся) публикации и учебно-методические издания:

Уровень	Статья в СМИ аналитического характера	Статья в научном журнале / сборнике научно-практической конференции, в том числе на образовательном портале	Учебно-методическое пособие, методическое пособие, учебное пособие, методические рекомендации, лекции, сборник, хрестоматия	Учебник, в том числе электронный
Школьный 2024г	https://vk.com/wall-217489107_760			
Школьный 2024	https://vk.com/public217489107?w=wall-217489107_794			
Республиканский			Методическое пособие для преподавателей детских школ искусств и детских художественных школ По теме: «Граффито»-нетрадиционная техника рисования	

Заместитель директора по УМР
Главный специалист по кадровому делопроизводству



Монгуш Л.К.
Монгуш А.Х.

Куруненин бюджет
албан – чери
Тыва Республиканын
Адан-Маадыр аттыг
Национал музейи



Государственное
бюджетное учреждение
Национальный музей
имени Алдан – Маадыр
Республики Тыва

667000, Тыва Республика,
Кызыл хоорай,
Титова кудумчузу, 30

667000, Республика Тыва,
город Кызыл,
улица Титова, 30



e-mail: tuva-museum@mail.ru. тел/факс: 8(394-22)2-37-86
ОГРН 02187178 ОГРН 1021700510040 ИНН 1701011940/170101001

№ 03 2024 год

Рецензент – Майны Биче-оол Салчакович п.с. о.к. и т. Н М им. А-М РТ, заслуженный работник культуры Республики Тыва, член Союза художников России, ветеран музейного дела

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие

«Сграффито – нетрадиционная техника рисования»

для преподавателей детских школ искусств и детских художественных школ

Биновой Казылган Олеговны преподавателя

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г. Кызыла

«Детской школы искусств имени Нади Рушевой»

Методическое пособие «Сграффито – нетрадиционная техника рисования» разработана преподавателем Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г. Кызыла «Детской школы искусств имени Нади Рушевой» Биновой Казылган Олеговной для учащихся всех классов детских школ искусств и детских художественных школ. Основной задачей методического пособия является развитие художественного творчества, фантазии учащихся; формирование индивидуальных, интеллектуальных творческих способностей через использование нетрадиционной техники, и материалов изобразительной деятельности.

В данном пособии автор подробно описала поэтапное рисование нетрадиционного рисования «Сграффито». Представлен наглядный пошаговый референс, которые преподаватели изучают перед работой, чтобы точнее передать детали, получить дополнительную информацию, идеи для развития творческих способностей у детей.

В Методическом пособии автор знакомит определением слово Сграффито и Граттаж, знакомит со сложностью и простотой техники рисования, которое помогает проявлять фантазию учащихся и воплощать все свои идеи.

Актуальность данной работы состоит в том, что данная техника рисования помогает почувствовать себя свободными, раскрепоститься, увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами и материалами сделать трудно. Ознакомила принципами рисования сграффито, полезными советами для преподавателей.

Автором методического пособия предлагаемый для выполнения учащихся материал, приспособлены детскому развитию, создают эмоциональный фон, при котором учащиеся эффективнее усваивают материал.

Используемые материалы в пособии будут способствовать приобретению учащимся соответствующего опыта рисования нетрадиционной техники, и, таким образом, помогут преодолеть страх перед неудачей, сформируют уверенность в себе, в своих способностях, а в дальнейшем будут вызывать удовольствие от работы.

В целом методическое пособие выполнено на очень хорошем уровне с практически полезными выводами по практическому применению к использованию преподавателями детских школ искусств и детских художественных школ на уроках композиции декоративной.

Рецензент - Майны Биче-оол Салчакович научный сотрудник отдела краеведения и туризма Национального музея имени Алдан-Маадыр Республики Тыва.

«14» марта 2024 года



Майны Б.С.