Дополнительный список произведений для 4-7 классов, звучащих в «20 шедевров великих композиторов»

1. 1.Иоганн Себастьян Бах – немецкий композитор эпохи Барокко, 17 век.
2. «Токката и фуга ре минор».
3. 2.Вольфганг Амадей Моцарт – австрийский композитор эпохи Классицизма,
4. 18 век. «Турецкий марш», 3 часть
5. из Ля мажорной сонаты.
6. 3.Антонио Вивальди – итальянский композитор, скрипач эпохи Барокко,
7. 17 век. «Весна» из концертов для скрипки с
8. Оркестром «Времена года».
9. 4.Людвиг ван Бетховен – немецкий композитор эпохи Классицизма
10. начала 19 века. Лунная соната, ч.1.
11. 5.Франц Шуберт – австрийский композитор эпохи Романтизма, 19 век.
12. «Ave Maria».
13. 6.Никколо Паганини – итальянский скрипач-виртуоз, композитор
14. эпохи Романтизма, 19 век. Каприз №13.
15. 7. Петр Ильич Чайковский – русский композитор эпохи Романтизма,
16. 19 век. Вальс цветов из балета «Щелкунчик».
17. 8.Жорж Бизе – французский композитор эпохи Романтизма, 19 век.
18. Антракт к 4 действию оперы «Кармен».
19. 9.Феликс Мендельсон – немецкий композитор эпохи Романтизма, 19 век.
20. Свадебный марш.
21. 10.Огинский - польский композитор эпохи Романтизма, 19 век.
22. Полонез.
23. 11.Иоганесс Брамс – венгерский композитор эпохи Романтизма, 19 век.
24. Венгерский танец № 2.

12. Вольфганг Амадей Моцарт – австрийский композитор эпохи Классицизма,

18 век. Маленькая ночная серенада.

13. Людвиг ван Бетховен – немецкий композитор эпохи Классицизма

начала 19 века. Пьеса для фортепиано

«К Элизе».

14. Иоганн Себастьян Бах – немецкий композитор эпохи Барокко, 17 век.

«Шутка».

15. Петр Ильич Чайковский – русский композитор эпохи Романтизма, 19 век.

Танец маленьких лебедей.

16. Людвиг ван Бетховен – немецкий композитор эпохи Классицизма, 19 век.

Симфония №5, до минор, ч.1, главная тема.

17. Жорж Бизе – французский композитор эпохи Романтизма, 19 век.

Хабанера из оперы «Кармен».

18. Арам Хачатурян – армянский композитор, 20 век. «Танец с саблями» из

балета «Гаянэ».

19. Никколо Паганини – итальянский скрипач-виртуоз, композитор эпохи

Романтизма. Каприс № 24, ля минор.

20. Вольфганг Амадей Моцарт – австрийский композитор эпохи Классицизма,

18 век. Симфония № 40, соль минор, ч.1.