«Утверждаю»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Олчей А.Х

 Директор МБУ ДО г.Кызыла

 «ДШИ им. Н. Рушевой»

**ОТЧЕТ**

о деятельности МБУ ДО г. Кызыла

«ДШИ им. Н. Рушевой»

 за 2020/2021 учебный год

г.Кызыл-2021

Оглавление

1. Общие сведения о школе
2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности
3. Система управления школой и учебным процессом
4. Сведения об образовательных программах (Таблица № 1)
5. Сведения о контингенте (Таблица № 2)
6. Дистанционное обучение
7. Движение контингента учащихся (Таблица № 3)
8. Сведения о социальном положении учащихся (Таблица № 4)
9. Сведения о сохранности контингента (Таблица № 5)
10. Причины отчисления (Таблица № 6)
11. Сведения об успеваемости учащихся на основе сводных ведомостей (Таблица № 7)
12. Сведения о выпускниках 2021 года (Таблица № 8)
13. Сведения о педагогическом составе (Таблица № 9)
14. Движение педагогических кадров (кол-во чел) (Таблица № 10)
15. Сведения о качественном составе педагогического коллектива (Таблица № 11)
16. Сведения о стаже и возрасте педагогического коллектива (Таблица № 12)

17.Сведения о наличии квалификационных категорий (Таблица № 13)

18.Сведения о повышении квалификации (Таблица № 14)

19.Сведения об участии преподавателей в профессиональных конкурсах в 2020/2021 учебном году (Таблица №15)

20.Сведения о практикантах (является ли школа базой для прохождения практики) (Таблица № 16)

21.Сведения об участии учащихся в профессиональных конкурсах в 2020/2021 учебном году (Таблица № 17)

22.Сведения об участии учащихся в непрофессиональных конкурсах в 2020/2021 учебном году (Таблица № 18)

23.Статистические сведения об участии в конкурсах в 2020/2021 учебном году (Таблица № 19)

 24.Культурно-просветительная деятельность

 25.Перечень разработанных документов (Таблица №20)

 26.Методическая работа

27.Материально-техническая база

28.Приоритетные направления деятельности на 2021/2022 учебный год

**1. Общие сведения о школе**

***Наименование школы, адрес, телефон:***

Наименование школы: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Кызыла «Детская школа искусств имени Нади Рушевой».

Юридический адрес: 667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Кочетова 51.

Фактические адреса: 667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Кочетова, 51;

667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Красных партизан, 11.

Телефон: (839422) 2-35-56, факс (839422) 2-24-50.

Электронный адрес: tuva\_rusheva@mail.ru

Филиалов не имеет.

***Учредитель:***

Департамент культуры, спорта и молодежной политики Мэрии г. Кызыла.

**2. Организационно-правовое обеспечение**

Нормативно-правовые и локальные акты, принятые в 2020-2021 учебном году:

**-** О внесении изменений в Положение об оплате труда работников МБУ ДО г.Кызыла «ДШИ им. Н.Рушевой», утвержден приказом директора № 83-од от 08.12.2020 г.;

 - Положение о повышении квалификации педагогических работников МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой», утвержден приказом директора № 85-од от 29.12.2020 г.;

 - Положение о составлении календарно-тематического планирования учебного предмета в МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н.Рушевой», утвержден приказом директора № 86-од от 29.12.2020 г.;

 - Об учебных программах в области хореографического искусства, утвержден приказом директора № 87-од от 29.12.2020 г.;

 - Об утверждении положения о работе экспертно-проверочной комиссии, утвержден приказом директора № 19-од от 30.03.2021г.

- Локальные акты коллегиальных и представительных органов – 1, из них принятые педсоветом школы – 1.

- Локальные акты, регламентирующие организационные аспекты деятельности – 10;

- Локальные акты, регулирующие вопросы трудовой деятельности работников - 2;

- Локальные акты, регламентирующие порядок оказания платных образовательных услуг -0;

- Локальные акты, регламентирующие информационную деятельность - 1.

 **3. Система управления школой и учебным процессом**

***1. Учредитель:***

Департамент культуры, спорта и молодежной политики Мэрии г. Кызыла.

***2. Лицензирование или аккредитации школы:***

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 635 от 04 февраля 2020 г., выдана Министерством образования и науки Республики Тыва. Распорядительный документ лицензирующего органа о переоформлении лицензии на осуществление образовательной деятельности утвержден приказом №47 Министерства образования и науки Республики Тыва от 04 февраля 2020 г.

***3. Руководство. Преподавательский состав:***

Руководство школы:

Директор – 1 ед.

Заместитель директора по учебной части-0,5ед.

Заместитель директора по учебно-методической работе-0,5ед.

Заместитель директора по учебно- воспитательной работе-1ед.

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе-1ед.

Учебно-вспомогательный персонал – 6 ед.

Обслуживающий персонал (техперсонал) – 9 ед.

Преподавательский состав – 37 ч.

***4.Формами самоуправления:***

Общее коллективное собрание, Педагогический Совет, Методический Совет, Родительский Совет, Попечительский Совет.

***5. Наименование подразделений:***

Музыкальное отделение, художественное отделение, хореографическое отделение.

**4. Сведения об образовательных программах**

 **Реализуемые образовательные программы:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Кызыла «Детская школа искусств имени Нади Рушевой» реализует следующие программы:

 - дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок обучения 7 лет и 1 год дополнительный для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства);

 - дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок обучения 5 лет и 1 год дополнительный для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства)

 - дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок обучения 7 лет и 1 год дополнительный для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства);

 - дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство»

- музыкальный инструмент (Фортепиано) (сроки обучения 5 лет, 7 лет);

- музыкальный инструмент (Баян) (сроки обучения 5 лет);

 - музыкальный инструмент (Скрипка) (сроки обучения 5 лет, 7 лет);

- музыкальный инструмент (Аккордеон) (сроки обучения 5 лет)

- музыкальный инструмент (Гитара) (сроки обучения 5 лет)

- музыкальный инструмент (Домра) (сроки обучения 5 лет);

- музыкальный инструмент (Чадаган, Йочин) (сроки обучения 5 лет)

 - дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Живопись» (сроки обучения 4 года);

 - дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (сроки обучения 4, 5 лет).

**Таблица № 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предпрофессиональные  | Общеразвивающие | Раннего эстетического развития  |
| Народные инструменты: -баян-домра-аккордеон-гитара-чадаганФортепиано: -специальность и чтение с листаСтрунные инструменты:-скрипка | Инструментальное исполнительство:-музыкальный инструмент (Фортепиано)-музыкальный инструмент (Скрипка)-музыкальный инструмент (Аккордеон)-музыкальный инструмент (Баян) -музыкальный инструмент (Домра)-музыкальный инструмент (Гитара)-музыкальный инструмент (Чадаган)-музыкальный инструмент (Йочин)Хореографическое искусство:-хореографическое творчествоИзобразительное искусство:-живопись | Основы музыкальной грамотыОсновы хореографического творчества |

Таблица № 2

**5. Сведения о контингенте**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Программа /специализация | Количество учащихся | % от общего количества учащихся | Кол-во учащихся, проходивших обучение в дистанционном формате в период самоизоляции  | % от общего количества |
| Музыкальный инструмент (Фортепиано) | 139 | 27,8 | 100 | 20 |
| Музыкальный инструмент (Баян) | 16 | 3,2 | 0 | 0 |
| Музыкальный инструмент (Аккордеон) | 6 | 1,2 | 1 | 0,2 |
| Музыкальный инструмент (Скрипка) | 14 | 2,8 | 5 | 1 |
| Музыкальный инструмент (Гитара) | 24 | 4,8 | 7 | 1,4 |
| Музыкальный инструмент (Домра) | 18 | 3,6 | 3 | 0,6 |
| Музыкальный инструмент (Чадаган) | 15 | 3 | 3 | 0,6 |
| Музыкальный инструмент (Йочин) | 17 | 3,4 | 3 | 0,6 |
| Музыкальный инструмент (Лимби) | 1 | 0,2 | 0 | 0 |
| Хореографическое творчество | 100 | 20 | 22 | 4,4 |
| Художественное творчество «Живопись» | 150  | 30 | 4 | 0,8 |
| ИТОГО | 500 | 100 | 148 | 29,6 |

1. **Дистанционное обучение**

 В данном учебном году производилась дистанционная работа преподавателей, достигших возраста 65 и старше на основании приказов №162-лс от 18.11.2020 и № 16-лс от 01.02.2021 г. А также дистанционное обучение учащихся, заболевших новой коронавирусной инфекцией (COVID-19), и учащихся находящихся на самоизоляции. Дистанционное обучение регулировалось Положением о дистанционном обучении, утвержденном приказом №37 от 10.04.2020 г. Практиковались ежедневные отчеты преподавателей и концертмейстеров в утвержденной данным положением форме. Данное обучение проводилось только по специальности.

 Дистанционные занятия осуществлялись обменом аудио-и – видео файлами между учащимися и преподавателями на платформах Viber, Skype, WhatsApp. Переход учащегося на дистанционное обучение производилось на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

Таблица № 3

**7.Движение контингента учащихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления  | Всего на начало учебного года | Принято в течение учебного года | Отчислено в течении учебного года\* | Всего на конец учебного года | Выпускники | Всего на01.06.2020 | Планируемый набор  |
| Музыкальное отделение | 250 | 14 | 44 | 220 | 15 | 205 | 36 |
| Фортепианный отдел | 139 | 11 | 23 | 127 | 6 | 121 | 20 |
| Народный отдел  | 111 | 3 | 21 | 93 | 9 | 84 | 16 |
| - баян  | 16 | 0 | 5 | 11 | 1 | 10 | 1 |
| -аккордеон | 6 | 0 | 1 | 5 | 2 | 3 | 1 |
| -гитара | 24 | 2 | 4 | 22 | 2 | 20 | 5 |
| Национальные инструменты:  | Чадаган | 15 | 0 | 1 | 14 | 0 | 14 | 2 |
| Йочинлимби | 18 | 0 | 7 | 11 | 0 | 11 | 0 |
| -домра | 18 | 0 | 3 | 15 | 3 | 12 | 5 |
| -скрипка | 14 | 1 | 0 | 15 | 1 | 14 | 2 |
| Хореографическое отделение | 100 | 13 | 30 | 83 | 20 | 63 | 37 |
| Художественное отделение | 150 | 6 | 46 | 110 | 48 | 62 | 68 |
| Вокально-хоровое отделение | − | − | − | − | − | − | 29 |
| ИТОГО: | 500 | 33 | 120 | 413 | 83 | 330 | 170 |

Таблица № 4

**8.Сведения о социальном положении учащихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления  | Количество учащихся-сирот, оставшихся без попечения родителей | Количество учащихся- инвалидов, детей с ОВЗ | Количество учащихся из многодетных семей | Количество учащихся, стоящих на учете КДН и ПДН | Оказываемые меры  |
| Музыкальное отделение | − | − | 49 | − | − |
| Фортепианный отдел | − | - | 21 | − | − |
| Народный отдел  | − | − | 28 | − | − |
| - баян  | − | − | − | − | − |
| -аккордеон | − | − | 2 | − | − |
| -гитара | − | − | 4 | − | − |
| -чадаган | − | − | 8 | − | − |
| -йочин | − | − | 2 | − | − |
| -домра | − | − | 6 | − | − |
| -скрипка | − | − | 6 | − | − |
| Хореографическое отделение | − | − | 21 | − | − |
| Художественное отделение | − | - | 21 | − | − |

Таблица № 5

**9.Сведения о сохранности контингента**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебные года  | Количество учащихся на начало учебного года | Количество учащихся на конец учебного года  | % |
| 2017/2018 | 500 | 450 | 90 |
| 2018/2019 | 500 | 415 | 83 |
| 2019/ 2020 | 500 | 430 | 86 |
| 2020/2021 | 500 | 422 (+ 9 с академ.отпуска) | 85 |

Таблица № 6

**10.Причины отчисления**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | Перемена места жительства | Болезнь | Перевод в другое учебное заведение | Неуспеваемость В общеобраз. школе | Другие причины  |
| Музыкальное отделение | 7 | 3 | 5 | 9 | 20 |
| Художественное отделение | 7 | 4 | 8 | 10 | 17 |
| Хореографическое отделение  | 2 | 4 | 4 | 5 | 15 |

Таблица № 7

**11.Сведения об успеваемости учащихся на основе сводных ведомостей**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебные годы  | Количество учащихся | Отличники | Учатся на «4»  | УчатсяУдовлетворительно«3» | УчатсяНеудовлетворительно«2» | Качество знаний % |
| 2018/2019 | 415 | 78 | 309 | 28 | - | 77,4 |
| 2019/2020 | 430 | 105 | 300 | 25 | - | 94,1 |
| 2020/2021 | 422 | 109 | 236 | 77 | - | 82 |

Таблица № 8

**12.Сведения о выпускниках 2021 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО преподавателя  | ФИО учащегося  | Направление подготовки | Класс в общеобра-вательной школе  | Переход в профориентационный класс  | Возможное поступление  |
| Город | Ссуз/Вуз | Специальность  |
| Спирина Г.Н. | Аг-оол Анита Омаковна  | Фортепиано | 8 | − | − | − | − |
| Спирина Г.Н. | Адыгбай Александра Алексеевна | Фортепиано | 8 | − | − | − | − |
|  Тараачы Д.О. | Дембирел Динара Демировна- | Фортепиано | 6 | − | − | − | − |
| Монгуш Т.Л. | Ондар Арслан Максимович | Фортепиано | 8 | − | − | − | − |
| АкуловаЕ. Ю. | Оюн Валерия Буяновна  | Фортепиано | 7 | − | − | − | − |
|  Романенко Н.В. | Нурзат Аялга Шолбановна  | Фортепиано | 7 | − | − | − | − |
| Магеро И.М. | Монгуш Монгал Менгиевич | Аккордеон | 7 | + | − | − | − |
| Магеро И.М. | Хертек Батыр Буянович  | Аккордеон | 7 | − | − | − | − |
| Лунгов С.А. | Донгак Ангырак Аяс-оолович *-* | Баян | 10 | − | − | − | − |
|  Биче-оол О.Д.  | Донгак Ценд-Аюш Владимирович | гитара | 7 | **+** | − | − | − |
| Биче-оол О.Д. | Дамчан Доржу Мергенович | гитара | 7 | **+** | − | − | − |
| Сат Ч.М. | Ензак Дан-Хая Сайыновна | домра | 5 | **+** |  |  |  |
| Сат Ч.М. | Чульдум Долзат Артышовна | домра | 7 | − | − | − | − |
| Сат Ч.М. | Наксыл Долзат Сайдашовна | домра | 6 | − | − | − | − |
|  Потапова Т.А. | Монгуш Инна Аясовна | скрипка | 10 | − | Кызыл | ККИ | скрипка |
| Куулар К. К. | Анай-оол Аюна Буяновна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Даваа Арыя Арановна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Дары-Хоо Наринэ Оюн-ооловна | Хореография | 5 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Иргит Илона Шолбановна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Кыргыс Аязай Александровна | Хореография | 6 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Кужугет Чайзат Сылдысовна  | Хореография | 4 |  |  |  |  |
| Куулар К. К. | Лапчаа Ангырак Ахиповна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Монгуш Виоланта Аясовна | Хореография | 5 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Монгуш Долума Ахмедовна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Монгуш Дашиним Артемьевна | Хореография | 5 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Ооржак Ай-Хээ Аржаановна  | Хореография | 5 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Оюн Дан-Хая Шолбановна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Онгуда Даяна Маратовна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Сендажы Сылдыс Маадырович | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Седип Арияна Айдыновна | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Тюлюш Айтуган Сагаанович | Хореография | 5 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Хомушку Арина Руслановна | Хореография | 5 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Чактар Энерел Игоревну | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Куулар К. К. | Шагдыр Найыр Санаевич | Хореография | 4 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Белек-оол Айда-Сай Аясовна  | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Бюрбю Анастасия Байыр-Белековна | Живопись | 6 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Иргит Сырга Витальевна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Калинкина Маргарита Юрьевна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Куулар Диана Шулуу-Маадыровна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Кара-Сал Алдана Орлановна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Ондар Женни Чингизовна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Ооржак Чаян Аясович  | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Салчак Нанзат Айдысовна  | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Сарыглар Валентина Мергеновна  | Живопись | 9 | − | Кызыл | ККИ | ИЗО |
| Морякова Н.В. | Саая Александра Витальевна  | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Шорникова Евгения Витальевна | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Морякова Н.В. | Ящикова Екатерина Андреевна  | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Ашанина Полина Николаевна | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Евменчикова Алина Дмитриевна | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Королев Айхан Сергеевич | Живопись | 6 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Хомушку Валерия Маннайевна | Живопись | 11 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Чебодаев Павел Максимович | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Чооду Анна Викторовна | Живопись | 9 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Аракчаа Александра Лазаревна  | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Байкара Анастасия Чаяновна | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Донгак Оргаадай Болатовна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Иванова Дарья Дмитриевна | Живопись | 9 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Канчыыр Олчей Руслановна | Живопись | 6 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Корбанева Анастасия Васильевна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Любимова Любовь Вячеславовна | Живопись | 8 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Монгуш Александра Дмитриевна | Живопись | 9 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Оюн Валерия Буяновна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Пирингиле Роман Демирович | Живопись | 4 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Салчак Диана Радиевна | Живопись | 9 | − | − | − | − |
| Алдын-оол Л.Э. | Ховалыг Лилия Васильевна | Живопись | 7 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Винникова Василиса Игоревна | Живопись | 4 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Гуреев Дмитрий Алексеевич | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Дуюгбан Чойгана Алексеевна | Живопись | 6 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Куулар Даяна Амировна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Лопсан Чойгана Аяновна  | Живопись | 6 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Монгуш Чайзат Айдысовна | Живопись | 4 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Мамержели Полина Леонидовна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Монгуш Аэлла Тимуровна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Момбулдай Оюу Маратовна | Живопись | 4 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Момбулдай Тана Маратовна | Живопись | 4 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Ондар Агния Саяновна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Тевек Шенне Мергеновна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Санчаа Полина Григорьевна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Салчак Лилия Айбековна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Хомушку Памола Владимировна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Хертек Снежана Самировна | Живопись | 5 | − | − | − | − |
| Бинова К.О. | Чечен Тензин-Юдон Андреевна  | Живопись | 4 | − | − | − | − |

Таблица № 9

**13.Сведения о педагогическом составе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование направления  | Штатные  | Внешние Совместители  |
| музыкальное | 19 | 9 |
| хореографическое | 2 | 1 |
| художественное | 5 | 1 |
| ВСЕГО  | 26 | 11 |

Таблица № 10

**14.Движение педагогических кадров** (кол-во чел)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | На начало учебного года | Принято  | Уволено | На конец учебного года  | Потребность | Наличие вакантных мест |
| музыкальное | 18 | 10 | 9 | 19 | 9 | 9 |
| хореографическое | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| художественное | 5 | 1 | 1 | 5 | 1 | 1 |

Таблица № 11

**15.Сведения о качественном составе педагогического коллектива (основной штат)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | Высшее % | Среднее профессиональное % | Обучаются  | Соответствие профстандарту  |
| музыкальное | 11 (42,3%) | 8 (30,8%) | 1 | 18 |
| хореографическое | 2 (7,7%) | 0 | 0 | 2 |
| художественное | 4 (15,4%) | 1 (3,8%) | 1 | 4 |

Таблица № 12

**16.Сведения о стаже и возрасте педагогического коллектива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| всего | Стаж  | Возраст  |
| До 3 лет | До 10 лет | До 20 лет  | Свыше 20 лет | До 25 лет | До 40 лет | До 50 лет | До 60 лет | Свыше 60 лет  |
| 26 | 2 | 1 | 4 | 19 | 0 | 6 | 6 | 5 |  9 |

**Таблица № 13**

**17.Сведения о наличии квалификационных категорий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ИТОГО  | Всего преподавателей (основные) | из них  |
| Высшая  | % (от общего числа основных работников) | Первая | % (от общего числа основных работников) | СЗД | % | Не аттестованы  | %(от общего числа основных работников) |
| 26 | 10 | 38,5 | 6 | 23,1 | 5 | 19,2 | 5 | 19,2 |

**18.Сведения о повышении квалификации**

**Таблица № 14**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | ФИО | Форма повышения (курсы, семинары, мастер-классы и т.д.) | Место Проведения (город, заведение) | Сроки проведения | Количество часов  | Название мероприятия  |
| 1 | Шрейнер В. Г. | КПК | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 7-8 сентября 2020 | 16 | Особенности организации предоставления услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) |
| 2 | Прокопьева Л. И. | КПК | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 7-8 сентября 2020 | 16 | Особенности организации предоставления услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) |
| 3 | Алдын-оол Л. Э. | КПК | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 7-8 сентября 2020 | 16 | Особенности организации предоставления услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) |
| 4 | Морякова Н. В. | КПК | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 7-8 сентября 2020 | 16 | Особенности организации предоставления услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) |
| 5 | Акулова Е. Ю. | семинар | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 21 октября 2020 | 8 | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях |
| 6 | Алдын-оол Л. Э. | семинар | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 21 октября 2020 | 8 | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях |
| 7 | Чооду Л. Х. | семинар | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 21 октября 2020 | 8 | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях |
| 8 | Сундуй-оол Г. М. | семинар | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 21 октября 2020 | 8 | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях |
| 9 | Бинова К. О. | семинар | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 21 октября 2020 | 8 | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях |
| 10 | Бавыкина Т. В. | семинар | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 21 октября 2020 | 8 | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях |
| 11 | Морякова Н. В. | семинар | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 21 октября 2020 | 8 | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях |
| 12 | Сагды А. Н. | КПК | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 12-13 октября 2020 | 16 | Методические и организационные особенности воспитательной работы в современной ОО |
| 13 | Шрейнер В. Г. | КПК | Г. Кызыл, ГАОУ ДПО ТИРО и ПК | 12-13 октября 2020 | 16 | Методические и организационные особенности воспитательной работы в современной ОО |
| 14 | Сундуй-оол Г. М. | конференция | Г. Кызыл, ККИ | 20 ноября 2020 |  | Х республиканская научно-практическая конференция «Композиция. 75 лет Победы: патриоты за мир» |
| 15 | Хертек С. Х. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 30-31 октября 2020 | 16 | Освоение и разучивание репертуара 1 республиканского детско-юношеского фестиваля хорового искусства для учащихся ДШИ в рамках проекта «Детский хор Тувы» |
| 16 | Шешина В. Н. | Вебинар  | Москва | 19 ноября 2020 | 8 | Электронные образовательные ресурсы для ДМШ и ДШИ: вопросы методики и практики |
| 17 | Хертек С. Х. | Вебинар  | Москва | 19 ноября 2020 | 8 | Электронные образовательные ресурсы для ДМШ и ДШИ: вопросы методики и практики |
| 18 | Дажынай А. В. | КПК | Г. Воронеж | 17.12.2020 | 72 | Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу домры, гитары в ДШИ и ДМШ |
| 19 | Шешина В. Н. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 15-17 января 2021 | 24 | Педагогика и методика художественного образования для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин |
| 20 | Чооду Л. Х. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 15-17 января 2021 | 24 | Педагогика и методика художественного образования для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин |
| 21 | Аратына Д. Д. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 27-30 января 2021 | 36 | Основы композиции и постановки в народном и современном танце |
| 22 | Самдан Ш. С. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 27-30 января 2021 | 36 | Основы композиции и постановки в народном и современном танце |
| 23 | Акулова Е. Ю. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 3-5 февраля 2021 | 36 | Подготовка к аттестации концертмейстеров ККИ, ДШИ |
| 24 | Монгуш Т. Л. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 3-5 февраля 2021 | 36 | Подготовка к аттестации концертмейстеров ККИ, ДШИ |
| 25 | Гусева Н. В. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 3-5 февраля 2021 | 36 | Подготовка к аттестации концертмейстеров ККИ, ДШИ |
| 26 | Шешина В. Н. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 3-5 февраля 2021 | 36 | Подготовка к аттестации концертмейстеров ККИ, ДШИ |
| 27 | Прокопьева Л. И. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 3-5 февраля 2021 | 36 | Подготовка к аттестации концертмейстеров ККИ, ДШИ |
| 28 | Ховалыг А. А. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 3-5 февраля 2021 | 36 | Подготовка к аттестации концертмейстеров ККИ, ДШИ |
| 29 | Самдан Ш. С. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 18-19 февраля 2021 | 24 | Внедрение сценической практики по дисциплине «классический танец» как необходимое условике повышения качества подготовки специалистов в сфере культуры и искусства». «Работа с му0зыкальным материалом для преподавателей хореографического отделения ДШИ: монтаж аудио и видео материала» |
| 30 | Акулова Е. Ю. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 31 | Романенко Н. В. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 32 | Гусева Н. В. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 33 | Прокопьева Л. И. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 34 | Монгуш Т. Л. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 35 | Тараачы Д. О. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 36 | Спирина Г. Н. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 37 | Сат Ч. М. | КПК | Г. Кызыл, РЦ | 19-20 февраля 2021 | 36 | Подготовка к концертным выступлениям (фортепиано, домра) |
| 38 | Сагды А. Н. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 12-13 марта 2021 | 16 | Сохранение и развитие традиций исполнительства на национальных инструментах в современных условиях |
| 39 | Алдын-оол Л. Э. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 25-27 марта 2021 | 24 | Народная художественная культура |
| 40 | Сундуй-оол Г. М. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 25-27 марта 2021 | 24 | Народная художественная культура |
| 41 | Бавыкина Т. В. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 25-27 марта 2021 | 24 | Народная художественная культура |
| 42 | Морякова Н. В. | КПК | Г. Кызыл, ККИ | 25-27 марта 2021 | 24 | Народная художественная культура |
| 43 | Биче-оол О. Д. | КПК | Г. Кызыл, РШИ | 22 марта 2021 | 24 | Мастер-класс по классической гитаре преподавателя Новосибирского музыкального колледжа им. А. Ф. Мурова |
| 44 | Лунгов С. А. | КПК | Г. Кызыл, РШИ | 27-28 марта 2021 | 36 | КПК по баяну преподавателя Новосибирского областного колледжа культуры и искусств Бордунова В. Е. |
| 45 | Сат Ч. М. | КПК | Г. Кызыл, РШИ | 29 марта 2021 | 24 | Мастер-класс преподавателя ДМШ г. Абакана им. А. Кенеля Лашкиной В. В. |
| 46 | Байыр-оол С. О. | КПК | Г. Кызыл, РШИ | 29 марта 2021 | 24 | Мастер-класс преподавателя ДМШ г. Абакана им. А. Кенеля Лашкиной В. В. |
| 47 | Потапова Т. А. | Мастер-класс | Г. Кызыл, РШИ | 10 апреля 2021 | 36 | Мастер-класс Лундстрема |
| 48 | Хертек С. Х. | КПК | Г. Москва, академия хорового искусства имени В. С. Попова | 7-13 февраля 2021 | 36 | Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческим коллективами» |
| 49 | Сундуй-оол Г. М. | КПК | Г. Красноярск Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского (СГИИ им. Д. Хворостовского) | 25-27 марта 2021 | 36 | Композиция как основа формирования творческих способностей и мировосприятия юного художника |
| 50 | Бинова К. О. | КПК | Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского (СГИИ им. Д. Хворостовского) | 13-15 апреля 2021 | 36 | Современные методы управления социально-культурными проектами |

Таблица №15

**19.Сведения об участии преподавателей в профессиональных конкурсах**

**в 2020/2021 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п  | ФИО | Название конкурса | Место и дата проведения конкурса | Уровень конкурса | Результат участия  |
| 1 | Сундуй-оол Г. М. | Профессиональная выставка-конкурс «Лучшая работа 2020 года», посвященная 100-летию Тувинской Народной Республики | Г. КызылТувинское региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» Союз художников Республики Тыва | Республиканский | Диплом |

Таблица № 16

**20.Сведения о практикантах (является ли школа базой для прохождения практики)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление  | Сроки  | Количество практикантов | Образовательные организации, направившие практикантов | Ответственные преподаватели ДШИ за прохождение практики  |
| хореография | С 9 по 22 ноября 2020 г. | 2 | ККИ | Куулар К. К. |
| ИЗО | Со 2 по 19 марта2020 г. | 4 | ККИ | Дойбухаа А. Д., Бинова К. О., Бавыкина Т. В.. Сундуй-оол Г. М. |

Таблица № 17

**21.Сведения об участии учащихся в профессиональных конкурсах**

**в 2020/2021 учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | ФИО преподавателя  | ФИО ученика  | Результат участия  |
| ЛауреатСтепень | ДипломантСтепень | Гран-при  |

|  |
| --- |
|  **Международный дистанционный вокальный конкурс «Золотой голос эстрады-2020» в г. Ростов-на-Дону** |
| Эстрадный вокал (сольное пение)  | Хертек Сайзанак Херел-ооловна | Ражова Елизавета Андреевна | 3 ст. во второй возрастной группе | - | - |
| **I-й Международный конкурс «Таланты России» г. Абакан** |
| Музыкальное творчество | Потапова Татьяна Анатольевна | Артына Дарина Геннадьевна | 2 ст. | - | - |
| **Международный конкурс искусств «»Зимняя сказка-2020** |
| Изобразительное искусство | Алдын-оол Лейда Эрнстовна | Любимова Любовь Вячеславовна | - | 2 ст. | - |
| Алдын-оол Лейда Эрнстовна | Ховалыг Лилия Васильевна | - | 2 ст. | - |
| Алдын-оол Лейда Эрнстовна | Пирингиле Роман Демирович | - | 2 ст. | - |
| Бавыкина Татьяна Владимировна | Мигир-оол Долаана Вадимовна | - | 1 ст. | - |
| Бинова Казылган Олеговна | Монгуш Аэлла Тимуровна | - | 2 ст. | - |
| **Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «АРТ-парад-2021» в г. Сочи** |
| Хореография  | Самдан Шончалай Степановна | Хореографический ансамбль «Весна»:1. Оолчукай Тана Эртинеевна
2. Мальцева Дарья Артемовна
3. Казырыкпай Арюна Борисовна
4. Байрамова Новраста Сабир кызы
5. Ооржак Долаана Александровна
6. Ооржак Кэлсанг Дмитириевна
7. Куулар Дайана Артышовна
8. Ондар Алдынай Тензин-Лоринговна
9. Ондар Даяна Уран-ооловна
10. Оюн Алиса Мергеновна
11. Ховалыг Александра Витальевна
12. Ондар Оля Оюн-ооловна
 | 1 ст. | - | - |
| **Всероссийский творческий конкурс «Великая Победа»,** ***проводимом Центром дистанционных мероприятий «12 месяцев» г. Калининграда*** |
| Изобразительное искусство | Бавыкина Татьяна Владимировна | Дойбухаа Диана Мергеновна |  |  | 1 место |
| Бавыкина Татьяна Владимировна | Белек-оол Айырана Аясовна |  |  | 1 место |
| Бавыкина Татьяна Владимировна | Аннушкина Настя Евгеньевна |  |  | 1 место |
| Алдын-оол Лейда Эрнстовна | Кенден Алися |  |  | 1 место |
| **Всероссийский дистанционный конкурс народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина» г. Краснодар** |
| Народные инструменты (домра) | Сат Чинчи Маадыр-ооловна | Ансамбль «Аялга»:Наксыл Долзат СайдашовнаЧульдум Долзат Артышовна |  |  | 1 место |
| **XIII Всероссийский конкурс музыкантов и художников им. А.А. Кенеля в г. Абакане** |
| Национальные инструменты (чадаган) | Сагды Аржана Наадымовна | Аракчаа Алина Юрьевна | 3 ст. | - | - |
| Струнно-щипковые инструменты (гитара) | Биче-оол Оксана Долаановна | Намчан Доржу Мергенович | - | Дипломант во 2 возрастной категории | - |
| Биче-оол Оксана Долаановна | Донгак Цэнд-Аюш Владимирович | - | Дипломант в 3 возрастной категории | - |
| Биче-оол Оксана Долаановна | Дагба Ай-Хаан Эртинеевич | - | - | - |
| **V Межрегиональный конкурс исполнителей на национальных инструментах и мастеров-изготовителей национальных инструментов «Дынгылдай»** |
| Национальные инструменты (чадаган) | Сагды Аржана Наадымовна  | Аракчаа Алина Юрьевна | 2 ст. | - | - |
| Национальные инструменты (чадаган) | Сагды Аржана Наадымовна | Одекей Аэлита Байлаковна | 3 ст. | - | - |
| **V Межшкольный конкурс рисунков «Надежда есть», посвященный творчеству Н. Рушевой в г. Москва** |
| Изобразительное искусство | Бинова Казылган Олеговна | Монгуш Аэлла Тимуровна |  | 2 ст. |  |
| Бинова Казылган Олеговна | Лопсан Чойгана Аяновна |  | 3 ст. |  |
| Алдын-оол Лейда Эрнстовна | Любимова Любовь Вячеславовна |  |  |  1 место |
| Алдын-оол Лейда Эрнстовна | Иванова Дарья Дмитриевна | 3 место |  |  |
| Сундуй-оол Галина Михайловна | Ооржак Алтея Менгиевна |  |  | 1 место |
| Сундуй-оол Галина Михайловна | Санныкай Сайлык Анатольевна | 2 место |  |  |
| **Республиканский конкурс рисунков «Охрана труда глазами детей» г. Кызыл** |
| Изобразительное искусство | Алдын-оол Лейда Эрнстовна | Любимова Любовь Вячеславовна | - | 1 ст. | - |
| **Зональный этап ХХIV Республиканский конкурс-фестиваль исполнительских работ учащихся детских школ искусств, детских хореографических и детских художественных школ Республики Тыва «Радуга искусств-2021»** |
| Ансамблевое пение «Весенние голоса» | Хертек Сайзанак Херел-ооловна | Ансамбль «Бельканто»: 1. Сангаажап Чайнита Шолбановна
2. Самантараай Катрина Санджайевна
3. Саая Дугар Шолбан-оолович
4. Сарыглар Екатерина Байлаковна
5. Тюлюш Олча Орлановна
6. Базыр Намгьел Мергеновна
7. Монгуш Ензана Буяновна
8. Икрамова Асель Кайратовна
9. Куулар Арыя Сергеевна
 |  | 1 ст. |  |
| Сольное академическое пение | Хертек Сайзанак Херел-ооловна | Монгуш Айдана Владимировна | 2 ст. |  |  |
| Донгак Амитаюс Буяновна | 3 ст. |  |  |
| **ХХIV Республиканский конкурс-фестиваль исполнительских работ учащихся детских школ искусств, детских хореографических и детских художественных школ Республики Тыва «Радуга искусств-2021»** |
| Сольное академическое пение | Хертек Сайзанак Херел-ооловна | Монгуш Айдана Владимировна | 1 ст. |  |  |
| Ансамблевое пение «Весенние голоса» | Хертек Сайзанак Херел-ооловна | Ансамбль «Бельканто»: 1. Сангаажап Чайнита Шолбановна
2. Самантараай Катрина Санджайевна
3. Саая Дугар Шолбан-оолович
4. Сарыглар Екатерина Байлаковна
5. Тюлюш Олча Орлановна
6. Базыр Намгьел Мергеновна
7. Монгуш Ензана Буяновна
8. Икрамова Асель Кайратовна
9. Куулар Арыя Сергеевна
 | - | - | - |
| Народные инструменты (гитара) | Биче-оол Оксана Долаановна | Дамчан Доржу Мергенович |  | 1 ст. |  |
| Дагба Ай-Хаан Эртинеевич | 3 ст. |  |  |
| Монгуш Амур Евгеньевич |  | 1 ст. |  |
| Сат Монге-Мерген Петрович | Плюснин Лев Артемович | 3 ст. |  |  |
| Монгуш Ай-Демир Байбекович |  | 1 ст. |  |
| Кужугет Темир Марьянович | 3 ст. |  |  |
| Национальные инструменты (чадаган) | Сагды Аржана Наадымовна | Назыты Анита Вячеславовна | 1 ст. |  |  |
| Туменхоо Севилья Сергеевна | 1ст. |  |  |
| Аракчаа Алина Викторовна |  | 1 ст. |  |
| Национальные инструменты (домра) | Сат Чинчи Маадыр-ооловна | Чульдум Чайзат Артышовна | 1 ст. |  |  |
| Чульдум Долзат Артышовна | 1 ст. |  |  |
| Наксыл Долзат Сайдашовна |  | 2 ст. |  |
| Национальные инструменты (домра) | Сат Чинчи Маадыр-ооловна | Данзын Маргарита Алимовна | 3 ст. |  |  |
| Монгуш Алдынай Хенче-Караевна | - | - |  |
| Народные инструменты (ансамбль, баян) | Лунгов Сергей Анатольевич | Сат Виктория Олеговна | 2 ст. |  |  |
| Маннык Очур Викторович | 2 ст. |  |  |
| Народные инструменты (баян, соло) | Лунгов Сергей Анатольевич | Сат Виктория Олеговна | 3 ст. |  |  |
| Хертек Кан-Темир Шолбанович | 2 ст. |  |  |
| Народные инструменты (аккордеон) | Магеро Ирина Михайловна | Шома Алдын-Херел Владимирович |  | 1ст. |  |
| Фортепиано  | Шрейнер Валентина Григорьевна  | Монгуш Чинчи Хаяевна | 1 ст. |  |  |
| Илларионова Диана Владимировна |  |  |  |
| Прокопьева Людмила Ивановна | Монгуш Айдана Владимировна | 1 ст. |  |  |
| Делгер Ариана Аясовна | 2 ст. |  |  |
| Романенко Нина Викторовна | Самантараай Катрина Санджаевна | 2 ст. |  |  |
| Медведева Анжелика Анатольевна | Сат Надежда Анатольевна | 2 ст. |  |  |
| Баир Алина Айдашевна | 2 ст. |  |  |
| Борисенко София Романовна |  | дипломант |  |
| Монгуш Татьяна Леонидовна | Куулар Сайдана Шораановна | 2 ст. |  |  |
| Панин Андрей Алексеевич | 3 ст. |  |  |
| Акулова Елена Юрьевна | Бегзи Арина Игоревна | 3 ст. |  |  |
| Хаджиева София Роландовна |  | дипломант |  |
| Тараачы Дамырак Омаковна | Ондар Ояла Омаковна | 3 ст. |  |  |
| Гусева Наталья Вениаминовна | Ооржак Дарья Ташиевна |  | дипломант |  |
| Монгуш Юлия Быяндыевна |  | дипломант |  |
| Спирина Галина Николаевна | Сандан Антон Дмитриевич |  | дипломант |  |
| Музыкально-теоретическая олимпиада «Сольфеджио» | Шешина Вера Николаевна | Делгер Ариана Аясовна |  | дипломант |  |
| Хандыма Мария |  |  |  |
| Изобразительное искусство | Сундуй-оол Галина Михайловна | Санныкай Сайлык Анатольевна | 1 ст. |  |  |
| Монгуш Аурика |  |  |  |
| Бинова Казылган Олеговна | Монгуш Чайзат | 3 ст. |  |  |
| Лопсан Чойгана Аяновна | 3 ст. |  |  |
| Бавыкина Татьяна Владимировна | Белек-оол Ай-Шуру Аясовна | 2 ст. |  |  |
| Демдек Аймира Буяновна |  | 2 ст. |  |
| Классический танец  | Аратына Долаана Дарымаевна | Учащиеся 1. Санаа Аюша Мергеновна
2. Седип Самира Мергеновна
3. Данчай-оол Аселия Андреевна
4. Василовская Дарина Дмитриевна
5. Оюн Алтея Андреевна
6. Ооржак София Руслановна
7. ЖунусалиеваАйбиге Нурлановна
8. Севилбаа Шемира Таймировна
9. Чанзан Ясмина Мергеновна
 | 2 ст. |  |  |

Таблица № 18

**22.Сведения об участии учащихся в непрофессиональных конкурсах**

**в 2020/2021 учебном году**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование направления | ФИО преподавателя  | ФИО ученика  | Результат участия  |
| ЛауреатСтепень | ДипломантСтепень | Гран-при  |
| **Городской конкурс рисунка «Праздник Рождества» (ФЭЦ «Октай») г. Кызыл** |  |
| Изобразительное искусство | Морякова Наталья Викторовна | Саая Александра Витальевна | - | 1 ст. | - |
| **Городской отборочный тур «Жаворонок-2021» Республиканского конкурса юных вокалистов «Хамнаарак-2021»** **г. Кызыл** |
| Вокальное исполнение | Хертек Сайзанак Херел-ооловна | Монгуш Айдана Владимировна | - | 3 ст. | - |
| **Школьный конкурс рисунков, посвященный 9 мая «Спасибо за Победу!»** |
| Изобразительное искусство | Куулар Ким Кимович | Анай-оол Аюна Буяновна | - | - | - |
| Даваа Арыяа Арановна | - | - | - |
| Дамчан Долума Мергеновна | - | - | - |
| Дерк Анна Витальевна | 2 ст. | - | - |
| Козенюк Дарья Филиповна | - | - | - |
| Лапчаа Ангырак Ахиповна | - | - | - |
| Монгуш Долума Ахмедовна | 1 ст. | - | - |
| Монгуш Арслан Аганакович | - | - | - |
| Монгуш Айслан Аганакович | - | - | - |
| Онгуда Даяна Маратовна | - | - | - |
| Однар Анна Эдуардовна | - | - | - |
| Седип Арияна Айдыновна | - | - | - |
| Тюлюш Айтуган Сагаанович | - | - | - |
| Монгуш Татьяна Леонидовна | Конев Владислав Андреевич | - | - | - |
| Аратына Долаана Дарымаевна | Данчай-оол Аселия Андреевна | 3 ст. | - | - |

Таблица № 19

**23. Статистические сведения об участии в конкурсах в 2020/2021 учебном году**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень  | Гран-при | Лауреаты  | Дипломанты  | Спецноминации  |
| 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| Международный |  | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 |  |  |
| Всероссийский |  |  |  | 1 |  |  |  | 8 |
| Межрегиональный |  |  | 2 | 2 | 1 |  |  | 4 |
| Региональный |  | 8 | 12 | 5 | 4 | 1 |  | 21)Диплом за лучшее исполнение произведений Хакасского композитора Т. Шалгиновой2)Диплом за лучшее исполнение произведения Тувинского композитора С. Крымского |
| Зональный  |  |  | 1 | 1 |  | 9 |  |  |
| Муниципальный  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 1 |  |

 **24.Культурно-просветительная деятельность**

**За прошедший 2020-2021 учебный год МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Нади Рушевой» всего проведено 39 мероприятий школьного уровня:**

1. Торжественная линейка «С новым учебным годом!»;
2. Музыкальное поздравление через социальные сети с Международным днем музыки;
3. Школьное мероприятие, посвященное Всемирному Дню Учителя;
4. Открытие художественного отделения Детской школы искусств им. Нади Рушевой после капитального ремонта;
5. Музыкально-теоретическая олимпиада «Новогодний серпантин»;
6. Предновогодняя встреча учащихся ДШИ им. Нади Рушевой с Ахпашевым Юрием Макаровичем, известным тувинским художником абстракционистом;
7. Школьный конкурс рисунков «Новогодние фантазии»;
8. Новогоднее музыкальное поздравление учащихся и преподавателей Детской школы искусств имени Нади Рушевой;
9. Встреча учащихся художественного отделения ДШИ им. Н. Рушевой с выпускниками 2016 г., обучающимися в высших учебных заведениях по художественному творчеству;
10. Классный час фортепианного отдела на тему «Беседы о пианистах: Святослав Рихтер»;
11. Мастер-класс по изготовлению женского тувинского накосника "боошкун" ("чавага");
12. Познавательная беседа в младших классах художественного отделения, посвященная дню рождения Нади Рушевой, с использованием слайдов и рисунков художницы;
13. Совместное мероприятие с Кызылским колледжем искусств им. А.Б. Чыргал-оола по теме "Постановка корпуса у станка у учащихся ДШИ";
14. Тематический классный час "Шагаа-биле!";
15. Общешкольное мероприятие в музыкальном и хореографическом отделениях "Шыянам, Шагаа келди! ";
16. Общешкольное мероприятие в художественном отделении "Шагаа в Детской школе искусств";
17. Видеопоздравление преподавателей-мужчин с 23 февраля;
18. Праздничный концерт учащихся школы "Любимым мамам и папам";
19. Видеопоздравление преподавателей-женщин с 8 марта;
20. Посещение занятий выпускников Кызылского колледжа искусств в рамках взаимодействия образовательных организаций в сфере культуры Республики Тыва;
21. Посещение персональной выставки известного в Республике Тыва художника - графика Балгана Радомира Михайловича;
22. Тематическая интегрированная беседа для учащихся музыкального отделения, посвященная народному празднику «Масленица»;
23. Мастер-класс во время Масленицы преподавателя художественных дисциплин, Заслуженного работника культуры Республики Тыва Алдын-оол Л.Э. по изготовлению куклы-оберега;
24. Встреча учащихся школы со звездой эстрады Денберелом Ооржаком;
25. День открытых дверей в музыкальном и хореографическом отделениях школы;
26. День открытых дверей в художественном отделении школы;
27. Посещение экзамена студентов ККИ 4 курса по дисциплине "Классический танец" по специальности "Народное художественное творчество" "Хореографическое искусство" в Тувинской государственной филармонии;
28. Показательный концерт для учащихся ДШИ им. Н. Рушевой воспитанниками РШИ им. Р. Кенденбиля в рамках подготовки к участию во Всероссийском конкурсе им. Кенеля;
29. Видеопоздравление с 1 мая через социальные сети;
30. Онлайн выставка учащихся художественного отделения Детской школы искусств имени Нади Рушевой "Май! Мир! Труд! ";
31. Онлайн-челлендж видеопоздравлений учащихся школы с праздником 9 мая;
32. Школьный конкурс рисунков, посвященный 9 мая «Спасибо за Победу!»;
33. Городской конкурс детского рисунка «История Тувы глазами детей», посвященный 100-летию ТНР;
34. Классный час в художественном отделении на тему «Художественное творчество С.К. Шойгу»;
35. Онлайн-концерт «Счастлива семья – счастлива страна», посвященный Международному дню семьи;
36. Онлайн видеопоздравление С.К. Шойгу через социальные сети;
37. Отчетный концерт «Дети Кызыла – гордость Тувы!»;
38. Торжественная линейка «Прощай, школа!»;
39. Онлайн-концерт «Дети Кызыла – гордость Тувы!», посвященный Международному Дню защиты детей.

**Проведено 1 мероприятие республиканского уровня:**

1. Республиканский конкурс на лучший эскизный проект скульптурной композиции к 70-летию Рушевой Надежды Николаевны (1952-1969 гг.).

**Приняли участие в 4 мероприятиях муниципального уровня:**

1. Выставка работ учащихся художественного отделения в Молодежном парке;
2. Городской конкурс рисунка «Праздник Рождества» (ФЭЦ «Октай») г. Кызыл;
3. Спартакиада работников культуры города Кызыла – 2021;
4. Мастер-класс «Мастер Поделкин», посвященный Международному Дню защиты детей.

**Приняли участие в 7 мероприятиях республиканского уровня:**

1. IV зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианного отделения по видеозаписям «Беглые пальчики-2020», среди детских школ искусств южной зоны РТ;
2. Подведение итогов конкурса детских рисунков «Неопалимая купина», который проводил Республиканский Центр профессионального образования;
3. Городской отборочный тур «Жаворонок-2021» Республиканского конкурса юных вокалистов «Хамнаарак-2021» г. Кызыл;
4. Зональный этап ХХIV Республиканский конкурс-фестиваль исполнительских работ учащихся детских школ искусств, детских хореографических и детских художественных школ Республики Тыва «Радуга искусств-2021»;
5. Подведение итогов Республиканского конкурса рисунков «Крымская весна глазами детей», проводимого Центром воспитания и профилактики правонарушений Минобрнауки РТ в рамках взаимодействия учреждений дополнительного образования Республики Тыва;
6. Республиканский конкурс рисунков «Охрана труда глазами детей» г. Кызыл;
7. ХХIV Республиканский конкурс-фестиваль исполнительских работ учащихся детских школ искусств, детских хореографических и детских художественных школ Республики Тыва «Радуга искусств-2021»;

**Мероприятия межрегионального уровня 2:**

1. V Межрегиональный конкурс исполнителей на национальных инструментах и мастеров-изготовителей национальных инструментов «Дынгылдай»;
2. V Межшкольный конкурс рисунков «Надежда есть», посвященный творчеству Н. Рушевой в г. Москва;

**Мероприятия всероссийского (федерального уровня) уровня 5:**

1. Всероссийской акции "Ночь искусств";
2. Большой этнографический диктант 2020;
3. Всероссийский творческий конкурс «Великая Победа», проводимый Центром дистанционных мероприятий «12 месяцев» г. Калининград;
4. Всероссийский дистанционный конкурс народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина» г. Краснодар;
5. XIII Всероссийский конкурс музыкантов и художников им. А.А. Кенеля в г. Абакане

**Мероприятия международного уровня 4:**

1. Международный дистанционный вокальный конкурс «Золотой голос эстрады-2020» в г. Ростов-на-Дону;
2. I-й Международный конкурс «Таланты России» г. Абакан;
3. Международный конкурс искусств «Зимняя сказка-2020»;
4. Международный конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «АРТ-парад-2021» в г. Сочи

**Итого: 62.**

Таблица №20

**25. Перечень разработанных документов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Наименование документа**  | **Реквизиты документа**  |
| 1 | Положение о Конкурсе на лучший эскизный проект скульптурной композиции Наде Рушевой»  | Утвержден приказом директора№52-од от 14.06.2020 |
| 2 | План профилактических мероприятий в условиях коронавирусной инфекции (COVID-19) в МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№67-од от 20.10.2020 |
| 3 | Акт об установлении повышенной температуры тела у сотрудников МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№72-од от 20.10.2020 |
| 4 | Инструкция о действиях в связи с распространением коронавирусной инфекции (COVID-19) в МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№74-од от 22.10.2020 |
| 5 | Инструкция по действию персонала в случае выявления обучающегося с симптомами коронавирусной инфекции (COVID-19) в МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№74-од от 22.10.2020 |
| 6 | Инструкция по профилактике коронавирусной инфекции (COVID-19) обучающихся МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№74-од от 22.10.2020 |
| 7 | Положение о комплексе организационных, профилактических, санитарно-противоэпидемических мероприятий, проведение которых обеспечивает предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID-19) среди работников МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой»  | Утвержден приказом директора№75-од от 22.10.2020 |
| 8 | Приказ «Об утверждении и введении в действие перечня рабочих программ по учебным предметам» | Утвержден приказом директора№ 80-од от 16.11.2020 |
| 9 | Приказ «О внесении изменений в Положение о подготовительном отделении МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№ 81-од от 19.11.2020 |
| 10 | Приказ «О внесении изменений в Положение об оплате труда работников МБУ ДО г.Кызыла «ДШИ им. Н.Рушевой» | Утвержден приказом директора№ 83-од от 08.12.2020 |
| 11 | Положение о повышении квалификации педагогических работников МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№ 85-од от 29.12.2020 |
| 12 | Положение о составлении календарно-тематического планирования учебного предмета в МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н.Рушевой» | Утвержден приказом директора№ 86-од от 29.12.2020 |
| 13 | Форма отбора детей и их содержание по каждой реализуемой дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»), в области изобразительного искусства «Живопись».  | Утвержден приказом директора№ 15-од от 23.03.2021 |
| 14 | Положение об экспертно-проверочной комиссии МБУ ДО г. Кызыла «ДШИ им. Н. Рушевой» | Утвержден приказом директора№ 19-од от 30.03.2021 |

 **26.Методическая работа**

Разработка и утверждение на Методическом совете учебных программ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Датыразработки | Наименование работы | Разработчики | Рецензенты |
| 1 | 16.11.2020 | ДОП в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые инструменты», Национальные инструменты».Программа по учебному предмету «Фортепиано» | Гусева Н. В.,Шананина Т. П. | Медведева А.А. |
| 2 | Учебный предмет «Музыкальная литература» | Чооду Л. Х. | Гусева Н. В. |
| 3 | Учебный предмет «Хоровой класс» | Хертек С. Х. | Гусева Н. В. |

**Открытые уроки преподавателей ДШИ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема | Спец-ть/Предмет (худ.) | Преподаватель |
| 1 | 25 ноября 2020 | Работа над произведением народного жанра | баян | Лунгов С. А. |
| 2 | 15 октября 2020 | Методы работы над ритмом в классе гитары | специальность гитара | Биче-оол О. Д. |
| 3 | 18 декабря 2020 | Работа над штрихами с начинающими в классе фортепиано | специальность фортепиано | Тараачы Д. О. |
| 4 | 17 декабря 2020 | Развитие у учащихся вокально-хоровых навыков | хор | Хертек С. Х. |
| 5 | 4 марта2021 | Ритм в пейзаже | беседы об искусстве (станковая композиция) | Сундуй-оол Г. М. |
| 6 | 16 марта 2021 | Батальный жанр | композиция | Бинова К. О. |
| 7 | 16 марта 2021  | Ритм и метр в композиции | композиция | Бавыкина Т. В. |
| 8 | 28 апреля 2021 | Работа над произведением кантилленного характера на примере пьесы К. Эйгес «Русская песня» | фортепиано | Прокопьева Л. И. |
| 9 | 24 мая 2021 | Постановка корпуса учащегося первого года обучения | хореография | Аратына Д. Д. |

**Выступления на конференциях, курсах повышения квалификации, педагогических чтениях, фестивалях, заседаниях отделений, классных часах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Дата | Местопроведения | Название | Тема | Преподаватель |
| 1 | **27.08. 2020**ГБПОУ РТ «ККИ им. А.Б.Чыргал-оола» | Республиканская августовская конференция руководителей и преподавателей ОУ в сфере культуры и искусства РТ **«Система художественного образования на современном этапе»** | Индивидуальный план ученика | Шрейнер В. Г. |
| Ознакомление с новым учебным планом и рабочими программами (2 ступень) | Сагды А. Н.Акулова Е. Ю. |
| Анализ конкурсных работ, заявленных на 1 республиканский конкурс методических работ среди преподавателей ДШИ, ДХШ и ККИ РТ | Сагды А. Н. |
| Организация самостоятельной работы учащихся в классе фортепиано  | Прокопьева Л. И. |
| Музыкальная гостиная – форма проведения внеклассного мероприятия | Шешина В. Н.  |
| Программные требования по музыкально-теоретическим дисциплинам к новым дополнительным общеразвивающим программам | Шешина В. Н.  |
| Развитие выворотности стопы | Самдан Ш. С. |
| Современные тенденции в акварельной живописи | Сундуй-оол Г. М. |
| 3 | Ноябрь 2020 | ДШИ | заседание теоретического отдела | Игры на уроках музыкальной литературы | Чооду Л. Х. |
| 4 | Ноябрь 2020 | ДШИ | заседание теоретического отдела | Развитие у учащихся вокально-хоровых навыков | Хертек С. Х. |
| 5 | Октябрь 2020 | ДШИ | заседание народного отдела | Методы работы над ритмом в классе гитары | Биче-оол О. Д. |
| 6 | Октябрь 2020 | ДШИ | заседание народного отдела | Работа над ритмом на начальном этапе обучения в классе йочин | Дажынай А. В. |
| 7 | Октябрь 2020 | ДШИ | заседание народного отдела | Особенности работы с концертмейстером в классе скрипки | Потапова Т. А. |
| 8 | Октябрь 2020 | ДШИ | заседание фортепианного отдела  | Кейс-технологии как средство повышения качества образования в современных условиях  | Акулова Е. Ю. |
| 9  | 13 марта 2021 | ДШИ | Классный час | Методическое сообщение для родителей учащихся 1 класса «Психологическая подготовка учащегося к концертному выступлению» | Акулова Е. Ю. |
| 10 | 13 марта 2021 | ДШИ | Классный час | Методическое сообщение для родителей учащихся 1 класса «Подготовка учащегося к концертному выступлению» | Шрейнер В. Г. |
| 11 | 9 апреля | ДШИ | Классный час | Особенности обучения детей в ДМШ по классу гитары | Сат М. П. |

**Мастер-классы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Ноябрь 2020 | «Имитация витража» | Алдын-оол Л. Э. |
| 2 | Декабрь 2020 | «Рождественский венок» | Морякова Н. В. |
| 3 | Март 2021 | «Кукла-масленица» | Алдын-оол Л. Э. |

 **Аттестации преподавателей (концертмейстеров) ДШИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **ФИО** | **Категория**  | **Категория после аттестации** |
| 1 | Сундуй-оол Г. М. | СЗД | СЗД |
| 2 | Биче-оол О.Д. | 1 категория | Без категории |
| 3 | Лунгов С.А. | высшая | высшая |
| 4 | Шрейнер В. Г. | высшая | высшая |
| 5 | Спирина Г. Н. | высшая | высшая |
| 6 | Бинова К. О. | СЗД | 1 категория |
| 7 | Бавыкина Т.В. | СЗД | 1 категория |

**Индивидуальные темы методической работы преподавателей ДШИ**

**Музыкальное отделение**

**Фортепианный отдел**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Преподаватели** | **Тема** |
| 1 | Шананина Т. П. | Особенности работы с учащимися по учебной дисциплине «Предмет по выбору» (фортепиано) |
| 2 | Шрейнер В. Г. | Индивидуальный план ученика |
| 3 | Шрейнер Т. Л. | Основы правильного звукоизвлечения на начальном этапе обучения игре на фортепиано |
| 4 | Прокопьева Л. И. | Организация самостоятельной работы учащегося в классе фортепиано |
| 5 | Романенко Н. В. | Планирование педагогического процесса (составление индивидуальных планов учащихся) |
| 6 | Акулова Е. Ю. | Приемы и методы работы над музыкальной формой на примере произведения крупной формы |
| 7 | Спирина Г. Н.  | Особенности работы над аккомпанементом в 6-7 классах |
| 8 | Тараачы Д. О. | Работа над штрихами в классе фортепиано |
| 9. | Шрейнер Н. В. | Начало игры по нотам (Первые шаги юного музыканта.П раздел) |

**Народный отдел**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Преподаватели** | **Тема** |
| 1 | Шрейнер О. Д.  | Методы работы над ритмом в классе гитары |
| 2 | Шрейнер С. А. | Работа над полифонией в классе баяна |
| 3 | Сагды А. Н. | Начальный этап обучения в классе чадагана |
| 4 | ДажынайА. В. | Работа над ритмом на начальном этапе обучения в классе йочина |
| 5 | Потапова Т. А | Особенности работы с концертмейстером в классе скрипки |

**Художественное отделение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Преподаватели** | **Тема** |
| 1 | Сундуй-оол Г. М. | Стаффаж |
| 2 | Бинова К. О. | Нетрадиционная техника «Сграффито» |
| 3 | Алдын-оол Л. Э. | Натюрморт в теплой цветовой гамме. Натюрморт в холодной цветовой гамме |
| 4 | Бавыкина Т. В. | ДОП по учебному предмету «Основы композиции» |

**Публикации преподавателей ДШИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Дата | СМИ | Тема | Результат | Участник |
| 1 | 24.10.2020 | «Тувинская правда» | Плюсы и минусы дистанционного обучения» | статья | Шрейнер О. Д. |
| 2 | 2.10.2020 | Всероссийское издание «Педпросвет». Электронный сборник Всероссийской конференции «Психология и педагогика: опыт практического применения современных методик и инноваций» | Последовательность построения натюрморта с игровыми методами | свидетельство | Бинова К. О. |
| 3 | Октябрь2020 | «Тувинская правда» | Звучит гитара |  | Шрейнер О. Д. |
|  | ТОИУМЦКИПСборник докладов У1 Всероссийской (заочной научно-методической конференции «Одаренные дети в системе художественного образования: опыт, проблемы, перспективы» | Проектирование индивидуальных образовательных траекторий ка необходимое условие сопровождения и развития одаренности» | Сертификат | Потапова Т. А. |
| 4 | Редактура статей по итогам НПК ГБОУ СПО «ККИ им. А. Б. Чыргал-оола» в юбилейный сборник, Баранмаа А. Д-Б.Статья преподавателя Шананиной Т. П., Акуловой Е. Ю. «Губанова Л. И. – преподаватель по классу фортепиано ДМШ № 1 г. Шрейнер |  | Акулова Е. Ю. |
| 5 | 29 марта 2021 | Педагогическое издание «Педпросвет» | Технологическая карта открытого урока на тему «Ритм, метр в композиции» | Сертификат | Бавыкина Т. В. |

**Экспертная деятельность преподавателей ДШИ в качестве эксперта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Название  | Место проведения | Члены комиссии |
| 02 ноября 2020 | Аттестация на СЗД Сундуй-оол Г. М. | ДШИ им. Н.Рушевой | Шрейнер Н. В., Алдын-оол Л. Э. |
| 06.12.2020 | Аттестация Шрейнер О. Д.,Шрейнер В. Г. | Ресурсный Центр | Акулова Е. Ю., Шрейнер В. Г. |
| 17.03.2021 | Открытый урок по специальности «фортепиано» на тему « Развитие пианистических навыков в первый год обучения» | Республиканская школа искусств | Акулова Е. Ю. Медведева А. А. |
| В течение текущего учебного года | Участие в аттестации преподавателей ДШИ республики | Ресурсный Центр | Лунгов С.А., Акулова Е.Ю., Алдын-оол Л.Э., Сагды А.Н., Шрейнер В.Г. |

**В качестве члена экспертной комиссии (жюри) конкурса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Конкурс | Место проведения | Участник |
| 1 | 09.09.20 | «Голос Кызыла – 2020» | г. Кызыл | Хертек С. Х. |
| 2 | 09.09.2020 | День города | г. Кызыл | Аратына Д. Д. |
| 3 | Октябрь2020 | 1 республиканский конкурс методработ среди преподавателей ДШИ | г. Кызыл | Герман Н. П. |
| 4 | 27.10.2020 | городской конкурс «Многоликая Россия» | г. Кызыл | Адын-оол Л. Э., Сндуй-оол Г. М. |
| 5 | 27-28.10.2020 | 1У зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианного отделения по видеозаписям «беглые пальчики- 2020» среди ДШИ южной зоны РТ | пгт. Каа-Хем | Акулова Е. Ю. |
| 6 | 29.10.2020 | Открытый урок преподавателя МБУ ДО ДШИ с. Сук-Пак Монгуш Л. К. на тему «Разбор нового произведения на примере «Танец» С.Бюрбе |
| 7 | 20.12.2020 | Республиканский дистанционный конкурс «Музыкально-теоретическая олимпиада «В мире романтизма» (в рамках конкурса-фестиваля «Радуга искусств») | Г.КызылРесурсный Центр | Шешина В. Н. |
| 8 | 25-27.02.2021 | Зональный этап Радуги (баян, аккордеон) | г.Кызыл | Лунгов С. И., Магеро И. М. |
| 9 | 25.02.2021 | Городской кадетский бал | г.Кызыл | Куулар К. К. |
| 10 | 04.03.2021 | Виват, кадет! | г.Кызыл | Куулар К. К. |
| 11 | 22.03 2021 | Республиканский заочный конкурс рисунков «Крымская весна глазами детей» | ГБУ ДПО РТ «Республиканский центр воспитания и профилактики правонарушений» | Бинова К. О., Сундуй-оол Г. М., Бавыкина Т. В., Дойбухаа А. Д. |
| 12 | 26 апреля 2021 | Республиканский заочный конкурс детского творчества в области пожарной безопасности «Неопалимая купина» | ГБУ ДПО «Республиканский центр профессионального образования» | Бинова К. О., Сундуй-оол Г. М., Бавыкина Т. В., Дойбухаа А. Д. |

**Взаимопосещение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема | Участник | ФИО преподавателя |
| 1 | 1-2 февраля 2021 | Постановка корпуса у станка у учащихся ДШИ | Даваакай С. К., преподаватель ККИ | Куулар К. К. |
| 2 | 15.02.21 | Развитие координации на уроке классического танца с помощью поз | Куулар К. К. | Ховалыг Ш. С. |

Методический кабинет ДШИ пополнен:

1.Технологические карты открытых уроков преподавателей:

- Лунгов С. А. тема - «Работа над произведением народного жанра»;

- Биче-оол О. Д. тема - «Методическая работа над ритмом в классе гитары»;

- Хертек С. Х. «Развитие у учащихся вокально-хоровых навыков»;

сопровождения и хореографическими реквизитами»;

- Тараачы Д. О. «Работа над штрихами с начинающими в классе фортепиано».

-Сундуй-оол Г. М. «Ритм в пейзаже».

-Бинова К. О. «Батальный жанр».

-Бавыкина Т. В. « Ритм и метр в композиции».

 Прокопьева Л. И.

В библиотеке обновлены папки:

1. «Аттестация» - информация по подготовке преподавателей к аттестации на СЗД, первую и высшую категорию: нормативно-правовые акты, форма заявлений (на прохождение, перенос аттестации), оценочные и экспертные листы.
2. «Публикации преподавателей ДШИ» - свидетельства о публикации и текст опубликованных материалов преподавателей ДШИ.
3. «Публикации преподавателей ДШИ в СМИ» - текст опубликованных материалов преподавателей ДШИ в газете «Тувинская правда».
4. Стенд «Информация»:

- информация о КПК; положения конкурсов, НПК и НМК;

- результаты методической работы – сертификаты, свидетельства о публикации и др.;

- информация по аттестации: график на учебный год, на 5 лет; график прохождения

 аттестации - этапы с конкретными датами на I и IIполугодие 2020-21 учебного года.

**Профориентационная работа**

 Участие в выпускных экзаменах студентов 4 курса хореографического отделения Кызылского колледжа искусств учащихся 3-4 класса (преподаватель Куулар К. К.).

Посещение персональной выставки художника - графика Балгана Р.М. учащимися художественного отделения школы (преподаватель Дойбухаа А.Д.)

**27.Материально-техническая база**

Детская школа искусств г. Кызыла им. Н. Рушевой имеет 1-этажное деревянное здание по ул. Красных партизан, 11 с площадью 134.6 кв. м , 1929 года постройки, а также помещение по ул. Кочетова,51 (на первом и втором этажах левого крыла здания КЦО «Аныяк») 1947 года постройки с общей площадью 556,4 кв.м.

Учреждение подключено к сети Интернет, имеет школьный сайт.

Библиотечный фонд составляет - 22 428 единиц, из них методической литературы - 723, музыкальных учебников и нот - 21 705. Библиотечный фонд на 70% является 70-80 годов выпуска. Обновление фонда запланировано на 2022 год, заявка подана Учредителю школы - Департамент культуры Мэрии г. Кызыла.

Все учебные кабинеты, помещения имеют естественное и искусственное люминисцентное освещение. Уровень освещенности соответствует требованиям СанПин №41 2.4.4.3172-14 от 4.07.14г.

Санитарно-техническое обеспечение зданий водоснабжение холодное от городских сетей подается бесперебойно; отопление-централизованное, состояние удовлетворительное; вентиляция - естественная, соответствует нормам СанПин.

Противопожарная безопасность школы обеспечена пожарной сигнализацией, которую обслуживает ЧОП «Патриот» на договорной основе. Имеются речевые и световые оповещатели, 9 огнетушителей, система видеонаблюдения. Обновлены планы эвакуации в двух зданиях школы в формате А-2.

В школе имеются 70 комплектов концертных костюмов. Из них комплекты имеют творческие коллективы - хореографический ансамбль «Май», сводный хор «Канон», трио гитаристов «ДОРЦЭНТАС», ансамбль скрипачей «Угулзалар».

В 2020 году приобретены музыкальные инструменты такие как, скрипка 2 штук, гитара в футляре 1 шт, два футляра для скрипки, 4 смычка из качественного бразильского дерева, аккордеон 1 шт, баян 1 шт. на сумму 340 000 рублей.

 Текущий ремонт по помещению на улице Кочетова д. 51 запланирован на летний период 2021 года. В ноябре 2020 года завершен капитальный ремонт в художественном отделении школы по улице Красных партизан, д. 11.

 В двух зданиях школы функционирует кнопка тревожной сигнализации (КТС), переносная и стационарная. Обслуживание проводится Росгвардией РФ в РТ.

 В течение учебного процесса соблюдается питьевой режим с сентября по май месяцы. Заключен договор с ООО «Бай-Хаак».

В целях стабилизации эпидемиологической обстановки школа обеспечена и закупила СИЗы на сумму 16141,0 рублей, следующие средства индивидуальной защиты: маски, бахилы, виниловые перчатки, разовые халаты, очки, антисептики, мыло антибактериальное и хозяйственное, разовые полотенца для рук. Проводится ежедневно влажная уборка, обеспечивается проветривания кабинетов и помещений, соблюдается социальная дистанция. В ноябре 2020 года осуществлена услуга по дезинфекции помещения школы Центром гигиены и эпидемиологии в РТ на сумму 5902 рублей 29 копеек.

**28. Приоритетные направления деятельности на 2021/2022 учебный год**

1. Открытие вокально-хорового отделения.
2. Внедрение 5 летнего срока обучения в хореографическом отделении.
3. Повышения квалификации преподавателей
4. Открытие летней творческой школы.
5. Подготовка к юбилейным мероприятиям, посвященным 70-летию Нади Рушевой и 75-летию школы со дня основания.
6. Участие в конкурсах разных уровней