

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе на лучший эскизный проект скульптурной композиции к 70-летию Рушевой Надежды Николаевны (1952-1969 гг.)

Общие положения

Конкурс на лучший эскизный проект скульптурной композиции Рушевой Надежде Николаевне (1952-1969 гг.) проводится к 70-летию юной и талантливой художнице, прославившей Республику Тыва и Российскую Федерацию своим уникальным и своеобразным талантом по всему миру. Надя Рушева родилась 31 января 1952 года.

1. Цель конкурса

1.1. Цель конкурса на лучший эскизный проект скульптурной композиции Рушевой Надежде Николаевне (далее - Конкурс) - найти наилучшее концептуальное решение образа памятника посредством создания выразительной архитектурно-скульптурной композиции.

2. Задачи Конкурса

2.1. Задачей Конкурса является:

- увековечение имени, творчества и памяти Нади Рушевой;
- выявление автора и исполнителя лучшего проекта скульптурной композиции Наде Рушевой.

2.2. Разработка эскизных проектов скульптурной композиции с их обязательной архитектурной привязкой к предложенному месту расположения, включающая в себя:

- разработку планировочного решения предложенной территории;
- определение оптимальных размеров скульптурной композиции;
- создание модели скульптурной композиции;
- определение материала исполнения скульптурной и архитектурной частей скульптурной композиции;
- определение примерной сметной стоимости на создание скульптурной композиции, включающей в себя затраты на его транспортировку и установку;
- определение примерной сметной стоимости на благоустройство прилегающей территории, включающей в себя затраты на фундамент и постамент скульптурной композиции.

3. Организатор Конкурса

3.1. Департамент культуры, спорта и молодежной политики Мэрии г. Кызыла совместно с Региональным отделением Союза художников Республики Тыва и Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Кызыла «Детская школа искусств имени Нади Рушевой» (далее – ДШИ им. Н. Рушевой).

4. Место установки Скульптурной композиции

4.1. Место установки скульптурной композиции/ центральный вход художественного отделения ДШИ им. Н.Рушевой, расположенного по адресу: Республика Тыва, г. Кызыл, улица Красных Партизан, дом 11.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в один тур. **Дата и срок проведения Конкурса: с 15 июля по 15 сентября 2020 года**

5.2. К участию в Конкурсе приглашаются художники, скульпторы, которые должны подать

заявку на участие в Конкурсе (далее - Заявка) организатору Конкурса по форме согласно Приложению № 1.

5.3. Участником Конкурса может быть, как один автор, так и авторский коллектив.

5.4. Подача Заявки на участие в Конкурсе по форме означает согласие участника с условиями Конкурса. Участник вправе представить несколько проектных предложений скульптурной композиции.

5.5. Заявка подается в Детскую школу искусств имени Нади Рушевой по адресу: г. Кызыл, ул. Кочетова, д. 51 (здание КЦО Аныяк), каб. 15. Ответственный секретарь Конкурса в день поступления Заявки регистрирует ее в журнале регистрации Заявок.

5.4. Организатор Конкурса в течение 3-х рабочих дней с момента регистрации Заявки проверяет ее на соответствие требованиям настоящего Положения.

5.5. При выявлении несоответствия Заявки требованиям настоящего Положения ответственный секретарь Конкурса в срок, установленный п. 5.4 настоящего Положения, направляет участнику Конкурса в письменной форме уведомление (вручает лично под роспись либо направляет заказным письмом с уведомлением о вручении) о возврате Заявки с указанием причин возврата. Участник Конкурса имеет право повторно подать Заявку в случае устранения причин возврата в течение срока, предусмотренного пунктом 7.1. раздела 7 настоящего Положения.

5.6. При установлении Организатором Конкурса соответствия Заявки требованиям настоящего Положения участнику Конкурса выдаются исходные данные в срок, установленный п. 5.4 настоящего Положения для разработки эскизного проекта скульптурной композиции.

6. Требования к оформлению проекта скульптурной композиции, конкурсной работы

6.1. Скульптурная композиция должна быть снабжена надписью «Надя Рушева»;

6.2. Скульптурная композиция должна отражать образ юной художницы родом из Республики Тыва, оставившей неизгладимый след в истории мирового изобразительного искусства, в культуре 20 века. Установка

памятника Наде Рушевой на территории Детской школы искусств является важным культурным событием для Республики Тыва в части воспитания и обучения подрастающего поколения на примере творчества знаменитых людей Республики Тыва.

6.3. Масштаб (величина) скульптурной композиции должен соответствовать масштабу окружающей застройки, в высоту не более 2 метров;

6.4. Скульптурная композиция должна быть выполнена из долговечных материалов (металл, натуральный камень и т. п.);

6.5. Учесть в составе скульптурной композиции мероприятия по благоустройству прилегающей территории (клумбы, освещение, скамейки, урны и т. д.).

6.5. Проект Скульптурной композиции должен быть оформлен демонстрационными материалами и документами в следующем составе:

- жесткий планшет размером 1,0 м x 1,0 м в 1 экз.;

- модель Скульптурной композиции (форэскиз) в мягком материале (пластилин) М 1:6;

- пояснительная записка на листах формата А-4 (не более 2-х листов);

- примерный сметный расчет на создание Скульптурной композиции, включающий в себя затраты на его транспортировку и установку;

- примерный сметный расчет на благоустройство прилегающей территории, включающий в себя затраты на фундамент и постамент скульптурной композиции;

6.6. Демонстрационные материалы и пояснительная записка должны быть продублированы электронными копиями.

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Проведение Конкурса: с 15 июля по 15 сентября 2020 года.

7.1.1.Срок предоставления эскизного проекта с 10 по 14 сентября 2020 года.

7.1.2. Срок подведения итога конкурса 15 сентября 2020 года.

8. Жюри Конкурса и подведение итогов Конкурса

8.1. В целях проведения и подведения итогов Конкурса создается жюри с обязательным включением представителей по рекомендации и согласованию учредителей Конкурса, состав которого утверждается приказом начальника Департамента культуры, спорта и молодежной политики Мэрии г. Кызыла.

8.2. В течение одной недели после окончания срока предоставления проектов Конкурса проводится выставка Проектов, представленных на Конкурс, для общественного ознакомления: место проведения выставки - на онлайн ресурсах в обязательном порядке.

8.3. Жюри Конкурса оценивает представленные работы и определяет победителей по следующим критериям:

- портретная схожесть;

- оригинальность архитектурно-скульптурной композиции;

- художественное раскрытие образа с учетом исторической достоверности (Приложение к настоящему Положению: историческая справка, а также фотографии);

- оригинальность архитектурно-скульптурной композиции;

- органичное размещение памятника в архитектурно-ландшафтной среде с учетом масштаба окружающей застройки, стилистических особенностей ее архитектурного облика, а также условий восприятия скульптурной композиции;

- экономичность проектного решения.

8.4. Координацию работы жюри осуществляет председатель жюри.

8.5. Решения жюри Конкурса принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании и оформляются протоколом, который подписывается председателем жюри Конкурса либо лицом, его замещающим, в день заседания жюри Конкурса. При равенстве голосов

заявленные проекты подлежат повторному обсуждению, после чего проводится повторное голосование.

В протоколе заседания жюри Конкурса указываются:

- участники Конкурса;

- результаты Конкурса с присвоением участникам Конкурса I, II, III места по итогам работы жюри.

8.6. Заседания жюри Конкурса правомочны в случае присутствия на заседании не менее 70% состава жюри.

8.7. Члены жюри Конкурса не вправе участвовать в Конкурсе, оказывать содействие в разработке проектных замыслов и консультировать кого-либо из участников.

8.8. Члены жюри Конкурса, не согласные с решением, вправе изложить свое особое мнение с занесением его в протокол.

8.9. По рекомендации жюри участники Конкурса обязаны в течение 5 календарных дней внести соответствующие изменения в представленные ими демонстрационные материалы и (или) документы, указанные в разделе 6 настоящего Положения.

8.10. Победитель Конкурса и участники, занявшие II и III места, награждаются Дипломами и ценными подарками. Остальным участникам Конкурса вручаются Благодарственные письма.

8.12. Победитель Конкурса получает право на реализацию скульптурной композиции.

8.13. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте образовательной организации дополнительного образования и доводятся до сведения участников Конкурса в 10-дневный срок со дня принятия решения жюри Конкурса.

Приложение № 1
к Положению о конкурсе на лучший
эскизный проект скульптурной композиции
к 70-летию Рушевой Надежды Николаевны
(1952-1969 гг.)

ЗАЯВКА

**на конкурсе на лучший эскизный проект скульптурной композиции,
к 70-летию Рушевой Надежды Николаевны (1952-1969 гг.)**

**1. Ф.И.О участника Конкурса , в случае участия творческого коллектива
указывается Ф.И.О руководителя**

**2. Сведения об участнике Конкурса (или руководителе творческого коллектива):
профессиональное образование (высшее, среднее, название вуза, ссуза), членство в
профессиональных общественных организациях, портфолио реализованных
творческих работ, наличие званий, наград и др.).**

**3. Контактные данные участника Конкурса (или руководителя творческого
коллектива): почтовый адрес, адрес электронной почты и номер
телефона**

Подписывая данную Заявку, я:

**Подтверждаю, что ознакомлен (а) с Положением о конкурсе на лучший
эскизный проект скульптурной композиции к 70-летию Рушевой Надежды
Николаевны (1952-1969 гг.)**

Подтверждаю своё согласие на обработку моих персональных данных, представленных в заявке.

Я согласен(а), что мои персональные данные будут использованы на весь период организации конкурса, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен(а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(а), что имею бесплатный доступ к моим персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления, в т. ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

(подпись участника конкурса/руководителя авторского коллектива)

(дата)