

Расписание дистанционных занятий преподавателя фортепианного отдела Тараачы Д.О.

Классы: 1, 2, 4.

Период с 13 по 30 апреля, с 01 по 30 мая 2020 г.

№	Дата проведения занятия	ФИО учащегося	класс	Тема урока
1	13.04; 16.04; 20.04; 23.04; 27.04; 30.04.	Бартан Арья	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Сонатина В. Бетховен, пьеса «На верблюде» Н. Лопсан.
2	13.04; 16.04; 20.04; 23.04; 27.04; 30.04.	Ондар Оргу	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Сонатина Ф. Шпиндлер, пьеса «Солдатский марш» Р. Шуман.
3	14.04; 16.04; 21.04; 23.04; 28.04; 30.04.	Ондар Лилия	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Этюд И. Беркович, пьеса «Олененок» Н. Лопсан.
4	13.04; 16.04; 20.04; 23.04; 27.04; 30.04.	Орунов Амыр-Санаа	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Этюд И. Беркович, пьеса «Зайчик» Г.Галынин.
5	14.04; 16.04; 21.04; 23.04; 28.04; 30.04.	Дамба Шолбанмаа	2	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: пьеса «Мазурка» Д. Львов - Компанеец, пьеса «Андантино» А. Хачатурян, ансамбль «Гордый лебедь» Ж. Металлиди.
6	14.04; 16.04; 21.04; 23.04; 28.04; 30.04.	Донгак Амитаюс	2	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: Сонатина А. Гедике, пьеса «Детские игры» Н. Лопсан.
7	14.04; 16.04; 21.04; 23.04; 28.04; 30.04.	Дембирел Динара	4	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: пьеса «Тарантелла» Н. Леви, полифония «Менуэт» Г. Штельцель.
8	14.04; 16.04; 21.04; 23.04; 28.04; 30.04.	Монгуш Хангут	4	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: пьеса «Вальс» Э. Григ, полифония «Сюита» И. Маттесон.
9	13.04; 16.04; 20.04; 23.04; 27.04; 30.04.	Ондар Ояла	4	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: ансамбль «Серенада» Ф. Шуберт, полифония «Фугетта» И. С. Бах.

Период с 01 по 31 мая 2020 г.

№	Дата проведения занятия	ФИО учащегося	класс	Тема урока
1	07.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Бартан Арья	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Сонатина В. Бетховен, пьеса «На верблюде» Н. Лопсан.
2	07.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Ондар Оргу	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Сонатина Ф. Шпиндлер, пьеса «Солдатский марш» Р. Шуман.
3	07.05; 12.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Ондар Лилия	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Этюд И. Беркович, пьеса «Олененок» Н. Лопсан.
4	07.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Орунов Амыр-Санаа	1	Работа над аппаратом, технические упражнения. Разбор произведений: Этюд И. Беркович, пьеса «Зайчик» Г.Галынин.
5	07.05; 12.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Дамба Шолбанмаа	2	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: пьеса «Мазурка» Д. Львов - Компанеец, пьеса «Андантино» А. Хачатурян, ансамбль «Гордый лебедь» Ж. Металлиди.
6	07.05; 12.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Донгак Амитаюс	2	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: Сонатина А. Гедике, пьеса «Детские игры» Н. Лопсан.
7	07.05; 12.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Дембирел Динара	4	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: пьеса «Тарантелла» Н. Леви, полифония «Менуэт» Г. Штельцель.
8	07.05; 12.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Монгуш Хангут	4	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: пьеса «Вальс» Э. Григ, полифония «Сюита» И. Маттесон.
9	07.05; 14.05; 18.05; 21.05; 25.05; 28.05.	Ондар Ояла	4	Исполнение технических упражнений, разбор произведений: ансамбль «Серенада» Ф. Шуберт, полифония «Фугетта» И. С. Бах.

Тараачы Дамырак Омаковна	Специальность фортепиано	Видеоурок, самостоятельные занятия	Количество учеников		Кол часов в неделю
			9	Все занимаются по заявлениям	20