## Расписание дистанционных занятий

## Преподавателя по классу домры Сат Чинчи Маадыр-ооловны народного отдела музыкального отделения ДШИ им. Н. Рушевой

Классы: 2, 3, 4, 5.

## На период с 13 по 30 апреля, с 1 по 30 мая 2020г.

№	Дата проведения занятия	Ф.И.О учащегося	Класс	Тема урока:
	13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Чульдум Долзат	4	А. Вивальди Соната. Р. Кенденбиль «Айлан куш» разбор произведения, ансамбль «Шолбаным сен» Н. Лопсан, работа над техническими упражнениями, работа над фразами, штрихами и динамикой. Просмотр мастерклассов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
	13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Наксыл Долзат	4	Р.н.п. «Соловьем залетным» обр. Г. Камалдинова. ансамбль «Шолбаным сен» Н. Лопсан, работа над техническими упражнениями, работа над фразами, каденцией, штрихами и динамикой. Просмотр мастер-классов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
	13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Дамбаа Анастасия	5	И. Ванхаль Соната, ансамбль «Шолбаным сен» Н. Лопсан, работа над техническими упражнениями, работа над трудными пассажами, фразами, штрихами и динамикой. Просмотр мастер-классов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
1	. 13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Сат Гедеон	3	В. Танов «Ачамга» работа над техническими упражнениями, работа над фразами, тремоло, штрихами и динамикой. Просмотр мастер-классов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
2	. 13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Иргит Арина	2	Й. Гайдн Песня Разбор текста, работа над техническими упражнениями, работа над фразами, штрихами и динамикой. Просмотр мастерклассов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
3	. 13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Ензак Дан- Хая	3	А. Танов «Ховаганнар», разбор текста, работа над техническими упражнениями, работа над фразами, штрихами и динамикой. ансамбль «Шолбаным сен» Н. Лопсан, Просмотр мастер-классов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
4	. 13.04.20г 15.04.20г.	Ооржак Ангелина	3	В. Танов «Чаашкын» Разбор текста, работа над техническими

	20.04.20г. 22.04.20г. 27.04.20г.			упражнениями, работа над фразами, штрихами и динамикой. Просмотр мастерклассов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
5	. 13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Сарыг-оол Сардаана	3	С. Бадыраа «Бодаган» Разбор текста, работа над техническими упражнениями, работа над фразами, штрихами и динамикой. Просмотр мастерклассов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
6	. 13.04.20r 15.04.20r. 20.04.20r. 22.04.20r. 27.04.20r.	Чульдум Чайзат	2	А. Моцарт Аллегретто Разбор текста, работа над техническими упражнениями, работа над фразами, штрихами и динамикой. Просмотр мастерклассов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
7	1.			

## с 1 по 30 мая 2020г.

№	Дата	Ф.И.О	Класс	Тема урока:
	проведения	учащегося		
	занятия			
	06.05.20г.	Чульдум	4	Р. Кенденбиль «Айлан куш» закрепление
	13.05.20г.	Долзат		текста, ансамбль «Шолбаным сен» Н.
	18.05.20г.			Лопсан, работа над техническими
	20.05.20г.			упражнениями, работа над фразами,
	25.05.20г.			штрихами и динамикой. Просмотр мастер-
	27.05.20г.			классов А. Кугаевского, Е. Мочаловой, А.
				Цыганкова. Подготовка к переводному
				экзамену.
	06.05.20г.	Наксыл	4	И. Меццакапо «Балеро-Толедо», ансамбль
	13.05.20г.	Долзат		«Шолбаным сен» Н. Лопсан,
	18.05.20г.			работа над техническими упражнениями,
	20.05.20г.			работа над фразами, каденцией, штрихами
	25.05.20г.			и динамикой. Просмотр мастер-классов А.
	27.05.20г.			Кугаевского, Е. Мочаловой, А. Цыганкова.
				Подготовка к переводному экзамену.
	06.05.20г.	Дамбаа	5	И. Ванхаль Соната,
	13.05.20г.	Анастасия		Ш. Данкла Романс,
	18.05.20г.			А. Лоскутов Плясовая частушка
	20.05.20г.			Просмотр мастер-классов А. Кугаевского,
	25.05.20г.			Е. Мочаловой, А. Цыганкова, подготовка к
	27.05.20г.			выпускному экзамену.
1	. 06.05.20г.	Сат	3	В. Танов «Ачамга» закрепление текста,
	13.05.20г.	Гедеон		подготовка к переводному экзамену,
	18.05.20г.			работа над техническими упражнениями,
	20.05.20г.			работа над фразами, тремоло, штрихами и
	25.05.20г.			динамикой.
	27.05.20г.			Просмотр мастер-классов А. Кугаевского,
				Е. Мочаловой.

2	. 06.05.20r. 13.05.20r. 18.05.20r.	Иргит Арина	2	Й. Гайдн Песня закрепление текста, работа над техническими упражнениями, работа над
	20.05.20Γ.			фразами, штрихами и динамикой. Просмотр
	25.05.20Γ.			мастер-классов А. Кугаевского, Е.
	27.05.20г.			Мочаловой. Подготовка к переводному
				экзамену.
3	. 06.05.20г.	Ензак Дан-	3	А. Танов «Ховаганнар»
	13.05.20г.	Хая		закрепление текста, ансамбль «Шолбаным
	18.05.20г.			сен» Н. Лопсан, работа над техническими
	20.05.20г.			упражнениями, работа над фразами,
	25.05.20г.			штрихами и динамикой. Просмотр мастер-
	27.05.20г.			классов А. Кугаевского, Е. Мочаловой.
				Подготовка к переводному экзамену.
4	. 06.05.20г.	Ооржак	3	В. Танов «Чаашкын»
	13.05.20г.	Ангелина		закрепление текста, работа над
	18.05.20г.			техническими упражнениями, работа над
	20.05.20г.			фразами, штрихами и динамикой. Просмотр
	25.05.20г.			мастер-классов А. Кугаевского, Е.
	27.05.20г.			Мочаловой. Подготовка к переводному
	060700			экзамену.
5	. 06.05.20г.	Сарыг-оол	3	С. Бадыраа «Бодаган»
	13.05.20г.	Сардаана		закрепление текста, работа над
	18.05.20г.			техническими упражнениями, работа над
	20.05.20г.			фразами, штрихами и динамикой. Просмотр
	25.05.20г.			мастер-классов А. Кугаевского, Е.
	27.05.20г.			Мочаловой. Подготовка к переводному
6	. 06.05.20г.	Чульдум	2	экзамену. А. Моцарт Аллегретто
	. 06.03.20Г. 13.05.20г.	Чайзат		закрепление текста, работа над
	13.03.20г. 18.05.20г.	Tarisai		техническими упражнениями, работа над
	18.05.20г. 20.05.20г.			фразами, штрихами и динамикой. Просмотр
	25.05.20Γ.			мастер-классов А. Кугаевского, Е.
	27.05.20Γ.			Мочаловой. Подготовка к переводному
	27.03.201.			экзамену.
		l .		ORGANIVITY.