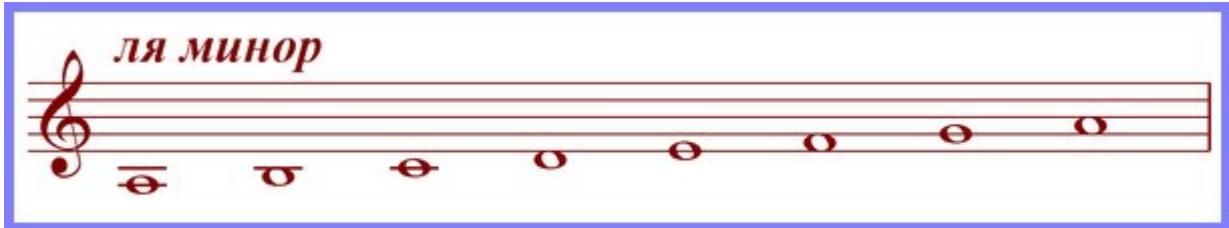


Задания по сольфеджио для 2 класса

- Повторить пройденные тональности. Гаммы петь, играть на инструменте.
Петь разрешение неустойчивых ступеней в устойчивые ступени.

Ля минор



Ми минор

гамма натуральный ми минор (E-dur)

© школа музыки "Моя Мечта" music-mydream.com

фа-диез - ключевой знак

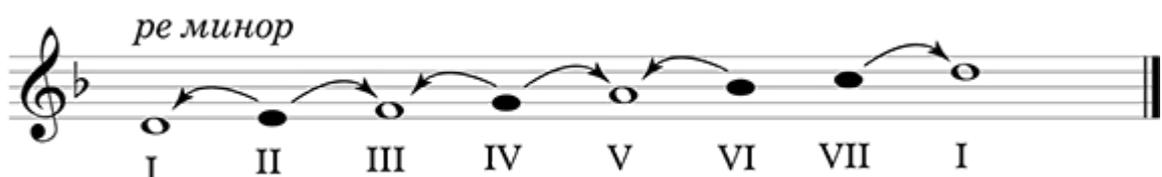
- устойчивые ступени
- неустойчивые ступени
- ↪ разрешения неустойчивой ступени в устойчивую
- T** тоника = первая ступень

выучите римские цифры!

Си минор



Ре минор



- В тетради написать гармонический и мелодический виды этих гамм.

3. Повторить тему «Чистые, малые и большие интервалы». Построить интервалы от звуков си, ля, соль вверх с подсчетом количества ступеней и тонов.

название	обозначение	кол-во нот между началом и концом интервала	интервал
прима (чистая)	Ч.1	1 нота	0 тонов
малая секунда	М.2	2 ноты	0,5 тона
большая секунда	Б.2	2 ноты	1 тон
малая терция	М.3	3 ноты	1,5 тона
большая терция	Б.3	3 ноты	2 тона
кварта (чистая)	Ч.4	4 ноты	2,5 тона
квинта (чистая)	Ч.5	5 нот	3,5 тона
малая секста	М.6	6 нот	4 тона
большая секста	Б.6	6 нот	4,5 тона
малая септима	М.7	7 нот	5 тонов
большая септима	Б.7	7 нот	5,5 тонов
октава	Ч.8	8 нот	6 тонов

Например:

0m 0,5m 1m 1,5m 2m 2,5m 3,5m 4m 4,5m 5m 5,5m 6m

ч1 м2 б2 м3 б3 ч4 ч5 м6 б6 м7 б7 ч8

4. Петь нотами с дирижированием следующие упражнения:

Выучите наизусть песню «А мы просо семья».

§ 4. ТОНАЛЬНОСТЬ СИ МИНОР

33. СПИ, МОЯ МИЛАЯ

Словацкая песня

Спокойно *mf*

1. Ночь си-зо-кры-ла-я за ок-ном. Спи, мо-я ми-ла-я, слад-ким сном.

Ти-хий сад тьмой о-бьят, тра-вы, цве-ты и де-ре-вья спят.

dim. Ти-хий сад тьмой о-бьят, тра-вы, цве-ты и де-ре-вья спят.

2. Ночь сизокрылая
Входит в дом,
Спи, моя милая,
Крепким сном!

Полон звёзд
Небосклон.
Пусть тебе светлый
Приснится сон.

2 раза

3. Барабошкина 8274

МОУ ДОУ «КВАНТА» ДШИ № 10
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
г. Калуга

36

15 ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

82. БУРЁНУШКА

Напевно Русская песня

1. Уж как я мо-ю ко-ро-вушку люб-лю! Сыт-на пой-ла я бу-рё-нушке на-люю,
 чтоб сы-та бы-ла ко-ро-вуш-ка мо-я, что-бы сли-во-чек бу-рё-нушка да-ла.

2. Тру-ту-ту — затрубил наш пастушок,
 Собирались все коровы на лужок,
 Стала тут моя коровушка мычать,
 Уж и ласк моих не хочет больше знать.

Определите характер песни. Пойте песню, называя ноты и отмечая каждую долю, точно выполняйте ритмический рисунок ♩. Выучите песню наизусть со всеми куплетами. Исполняйте её спокойно, ласково.

5. Петь двухголосное упражнение нотами. Сначала выучить верхний голос, затем – нижний отдельно. Затем соединить оба голоса – играть два голоса одновременно, петь один из голосов.

17

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ 6

32. ПОСЕЮ ЛЕБЕДУ

Русская песня

Весело

1. По-се-ю ле-бе-ду на бе-ре-гу, по-се-ю ле-бе-ду на бе-ре-гу, мо-ю
 круп-ну-ю рас-са-душ-ку, мо-ю круп-ну-ю зе-лё-ну-ю.

2. Сама по воду пойду со ведром,
 Сама по воду пойду со ведром,
 Чтоб полить мою рассадушку,
 Чтоб полить мою зелёную.

3. Погорит ведь лебеда вся без воды,
 Погорит ведь лебеда вся без воды,
 Моя крупная рассадушка,
 Моя крупная, зелёная.

Определите тональность песни, послушайте, где мажор сменяется минором, назовите параллельные тональности, которые образовались мелодией. Играйте оба голоса и пойте по очереди то верхний, то нижний.

Подберите песню от звука *соль* и определите, в каких параллельных тональностях зазвучит песня.

Сольфеджируйте песню дирижируя. Песня начинается со слабой доли. Перед тем как начать петь, опустите руку вниз, чтобы показать такт. Пойте песню со словами.

Выучите наизусть песню «А мы просо сеяли».

