

Расписание дистанционных занятий преподавателя класса аккордеона Магера И.М. народного отдела ДШИ им. Н. Рушевой

Классы: 1-5

На период с 14 апреля по 30 мая 2020 г.

| № | Дата проведения занятий | ФИ учащегося | Класс | Тема урока |
|---|--|-------------------|-------|---|
| 1 | 14.04.20 г. 16.04.20г. 21.04.20г. 23.04.20г. 28.04.20г. 30.04.20г. 07.05.20г. 12.05.20г. 14.05.20г. 19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20 г. | Баткар Вероника | 5 | Гаммы и упражнения; Г. Гендель Сарабанда; И. Плейель Сонатина; А.Лаптан Авай работа над динамикой, ровностью пассажей и меховедением, фразами. Подготовка к концертному выступлению на Государственном экзамене. |
| 2 | 14.04.20 г. 16.04.20г. 21.04.20г. 23.04.20г. 28.04.20г. 30.04.20г. 07.05.20г. 12.05.20г. 14.05.20г. 19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20 г. | Шома Алдын-Херел | 1 | У.Н.П. Весёлые гуси А. Иванов Полька работа над сложными местами, счёт вслух, прохлопывание ритмического рисунка, +пение нотами, игра на инструменте со счётом, отдельно каждой рукой и соединение 2 мя руками. Повторение ранее пройденных пьес Подготовка к концертному выступлению на переводном экзамене. |
| 3 | 14.04.20 г. 16.04.20г. 21.04.20г. 23.04.20г. 28.04.20г. 30.04.20г. 07.05.20г. 12.05.20г. 14.05.20г. 19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20 г. | Наксыл Тинле | 3 | Гаммы и упражнения; А. Жилинский Латышская полька - разбор правой и левой рукой отдельно со счётом, соединение 2 мя руками, синкопа, работа над штрихами, фразировкой); повтор ранее пройденных произведений: В. Моцарт Рондо, Тирольский вальс Подготовка к концертному выступлению на переводном экзамене. |
| 4 | 14.04.20 г. | Анфалова Виктория | 5 | Гаммы и упражнения; |