

Предмет: Рисунок

4 «в», и «г» классы. Четверг.

Задание на период с 13.04. – 22.05.2020.

16; 23; 30.04, 14; 21.05.2020. Тема: Натюрморт из предметов различной формы, расположенных на разной глубины натюрморта.

Задача: Компоновка, анализ постановки, разбор планов, характер взаимодействия предметов. Суммирование знаний, полученных ранее. Закрепление всего материала, пройденного в процессе обучения.

Предмет: Живопись

4 «в», и «г» классы. Четверг.

Задание на период с 13.04. – 22.05.2020.

17; 24.04, 8; 15; 22.05.2020. Тема: Фигура человека.

Содержание темы: развитие навыков и умений рисование фигуры человека с индивидуальными особенностями. Решение формы при помощи нюансов цвета. Этюд фигуры человека в спокойной позе («За рукоделием», «За чтением» и т.п.). использование акварели, гуаши по выбору, формат А4.

Самостоятельная работа: этюд фигуры человека по представлению.

Предмет: Композиция станковая

4 «в», и «г» классы. Понедельник.

Задание на период с 13.04. – 22.05.2020.

13; 20; 27.04, 18.05.2020.: «Война. Победа. Память.», посвященному 75-летию со Дня Победы

Темы по выбору:

1. Мир без войны (моменты из жизни детей в мирное время, их увлечения, мечты, любимое занятие, как проводят свободное время, каникулы, путешествия, Голубь мира, Пусть всегда будет солнце);
2. Праздник Победы (Парад на Красной площади, знамя Победы, Салют Победы, Праздничная открытка, плакат, Шествие с портретами «Бессмертного полка»);
3. Мы в ответе за мир, в котором живем (семейные традиции, память о ветеранах, я только слышал о войне);
4. Памятные места г. Кызыла (Аллея славы, цветы у обелиска, у памятника тувинским добровольцам в ВОВ).
Работы могут быть исполнены в той технике, которую выбирает ученик (гуашь, акварель, масло, пастель, графитные материалы и т.д.).

Задачи:

- привлечение внимания к подвигу Советского солдата в ВОВ;
- воспитание чувства патриотизма на подвиге тувинских добровольцев в ВОВ;
- сохранение памяти о героических событиях;
- формирование благодарности за самопожертвование и спасения мира от фашизма;
- формирование уважительного отношения к ветеранам;
- развитие нравственно-патриотических качеств и художественного вкуса детей.

Предмет: Композиция прикладная

4 «в», и «г» классы. Понедельник.

Задание на период с 13.04. – 22.05.2020.

13; 20; 27.04, 18.05.2020. Тема: Выполнение эскиза декоративной композиции на свободную тему. Цветном графическом исполнении или аппликации, пластилинографии, батик, квиллинг, гратаж, сграффито.

Содержание темы: суммирование всех знаний и навыков полученных по курсу изобразительного искусство.

Предмет: История изобразительного искусство

4 «в», и «г» классы. Четверг.

Задание на период с 13.04. – 22.05.2020.

Написать реферат, в объеме не более из 2 листов, тема по выбору:

1. Искусство Византии. Византийская иконопись и орнамент.
2. Готическое искусство XII-XIV вв.
3. Искусство Киевской Руси.
4. Феофан Грек и Андрей Рублев.
5. Сандро Боттичели, Рафаель, Леонардо да Винчи и Микеланжело.
6. Ансамбль Московского кремля. Своеобразие русской архитектуры.
7. Кремлевские ансамбли Руси.
8. Творчество Караваджо.
9. Искусство Голландии XVII в. Вермеер
10. Русская живопись XVIII в. Живопись и скульптура русского сентиментализма Боровиковский, Левицкий
11. Стилль барокко. Архитектура и скульптура, интерьер, костюм
12. Импрессионисты: Моне, Гоген, Ван-Гог, Ренуар Мане
13. Русская живопись 60-70 годов XIX в. Передвижники.
14. Изобразительное искусство СССР

15. Творчество художников. Аркадий Пластов, Яблонская Татьяна,
Зинаида Серебрякова, Вера Мухина.
16. Художники Тувы